

B baryton

tr1

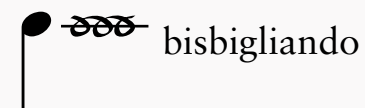
$\frac{1}{2}$
 $\frac{3}{4}$
 $\frac{5}{6}$ Bb ± A




S soprano



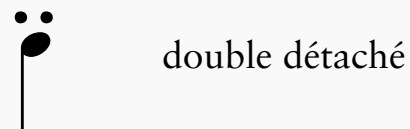
de rien à rien en montant
à mf (effet de goutte d'eau)




 vibrato très lent à très rapide
(effet pièce de monnaie)



slap



 effet inverse
(très rapide à très lent)



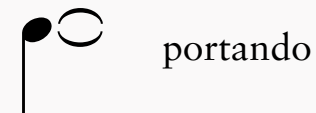
inspirer sur la note



 attaque par en-dessous
(quasi-appogiature)



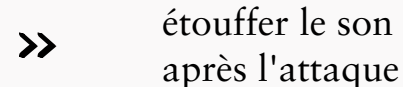
slap éclaté



 souffle sans timbre



flatterzung



 vibrato ordinaire



inspiration longue

