



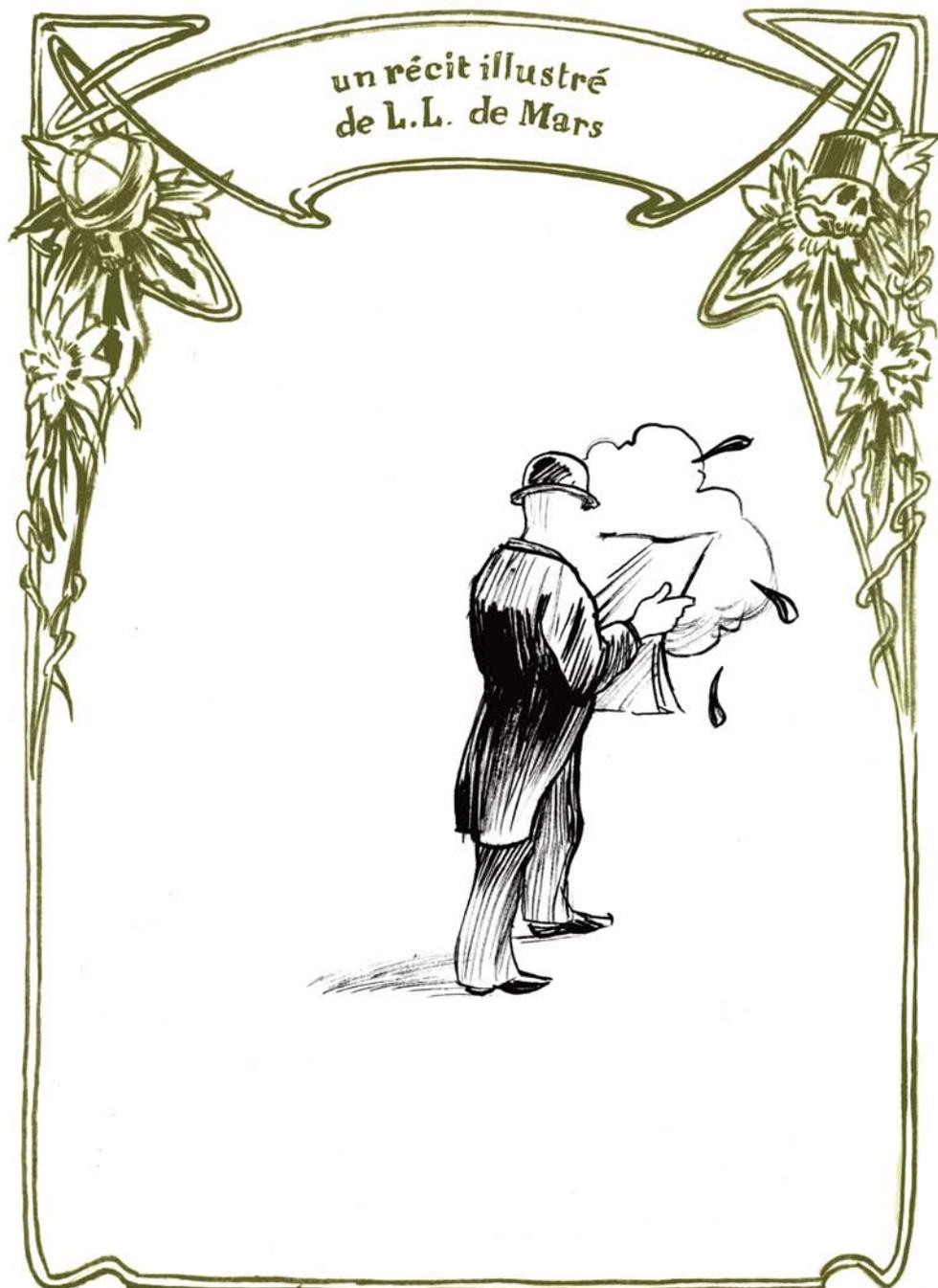
édité en 2009
par *Les Rêveurs*
83, rue Condorcet
93000 Montreuil

<http://www.editionslesreveurs.com>

dépôt légal à parution
ISBN : 2-912-747-44-9

imprimé en décembre 2008
par France Quercy - Z.A. des
Grands Camps - 46090 Mercuès

Quelques prières d'urgence à réciter en cas de fin des temps



Les Réveurs 2009 ~ Collection « C'est tout vu »

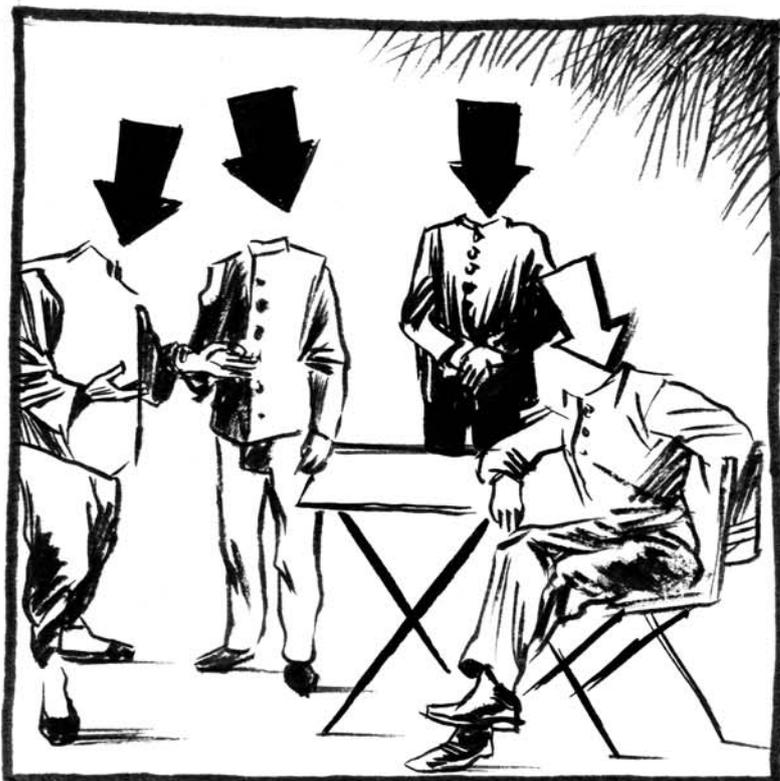


CHAPITRE I









PAW!



* BRÛLE TOUT CE QUI Pousse,
PISSE DANS TOUT CE QUI EST
LIQUIDE ET ÉGORGE TOUT CE
QUI POURRAIT LES NOURRIR



LA NOUVELLE DE LA
MORT DU MONDE
PARVINT TRÈS VITE
AUX OREILLES DU
ROI DES ÂNES



LE FRÈRE DE BILL ÉTAIT FERMEMENT
DÉCIDÉ À ACCÉLERER LE PROCESSUS
PAR TOUS LES MOYENS POSSIBLES,
Y COMPRIS LA LIPOSUCCION TOTALE.

BLOB BLOB!



ILS SONT
ENTRAIN DE
CREVER DE
FROID!

DÉPLACER TOUS LES
SERPENTS DU SUD AU NORD
ÉTAIT UNE MANOEUVRE
CONJURATOIRE AUSSI
BELLE QU'INUTILE...



MAIS QUI AURAIT PU
DIRE CE QU'IL FALLAIT
JETER OU GARDER
DU VIEUX MONDE?



a

NOUVEAU! AUCUN DE CES
ÉVÉNEMENTS N'EST
ENCORE ARRIVÉ!

(CONSULTEZ NOTRE BROCHURE
POUR PLUS DE PRÉVISIONS)



LE BRUIT COURANT
QU'UNE ERREUR S'EST
GLISSÉE DANS L'ADRESSE DES
DESTINATAIRES, IL EST DÉCIDÉ
DE RÉEXPÉDIER LES FÉTICHES
BLANCS À L'EXPÉDITEUR.
CELUI-CI ÉTANT INTROUVABLE,
UN ÉTRANGE TRAFIC DE
FÉTICHES NÈGRES SE MET EN
PLACE: EN LES BROYANT, ON
OBTIENT UNE EXCELLENTE
COLLE IDÉOLOGIQUE QUI
RESSOUDE LES DÉCHIRURES
DU MARCHÉ...



QUAND ILS SE SONT RENDUS
COMPTE QU'ILS AVAIENT ÉTÉ
PAYÉS AVEC DES FÉTICHES
VIDES ET QU'ILS N'AVAIENT
PLUS DE QUOI RACHETER LES
FÉMURS BÉNIS DE LEURS
VIEUX, LES VRAIS-NÈGRES
SONT DEVENUS INCONTRÔLA-
BLES. ON DECIDA ALORS
DE LANCER LA PRODUCTION
DE MACHINES À FAUX-NÈGRES.



MAIS, NON
SEULEMENT LES
MACHINES ONT
ÉPUISÉ TOUTES LES
RESSOURCES EN
BONNES MÉDUSES
BLEUES PLEINES
DE VITAMINES...



MAIS ELLES ONT DE TERRIBLES
RATÉS: UNE FOIS SUR DEUX,
ELLES PRODUISENT DES ZOUAVES.
(VOIR PLANCHE 28)



APRÈS UNE BRÈVE TENTATIVE
D'ÉVANGÉLISATION DES
SUBSTANCES EN SUSPENSION
DANS LA FANGE COSMIQUE,
LES MESSIES BLANCS NOUS
REVIENNENT SOUS LES
FORMES LES PLUS
INATTENDUES...



PARTI FAIRE L'EXPÉRIENCE
DE LA MORT DANS UN DÉSERT,
DIEU RATE SON COUP ET
SUCCOMBE VRAIMENT. UN
TERRIBLE TROU SE CRÉE,
PAR LEQUEL TOUT FUIT



MERDE, J'AI LAGUIBOLLE BLOQUÉE
PAR LA POUTRE QUI ME
TRAVERSE LE CUL...

ON VA RIEN POUVOIR RÉCUPÉRER
DANS CE MERDIER. À PART LA
PROTHÈSE EN ACIER DU PETIT
QU'À PAS COMPLÈTEMENT
FONDU, ON DIRAIT...

JE T'EN SUPPLIE ROGER, ARRÊTE
DE DIRE DES GROS MOTS TOUT
LE TEMPS DEVANT LUI!
IL RESPIRE
ENCORE...



DÉSOLÉ, ON VA
DEVOIR TRAIRE
VOS FEMMES,
ROBERT.



« MAIS OÙ DIABLE CROYEZ-VOUS
POUVOIR ALLER ? »
CRIAIT, IMPUISSANT, BRISÉ,
LE MAÎTRE DES SUICIDES,



ÇA
ARRIVE
←



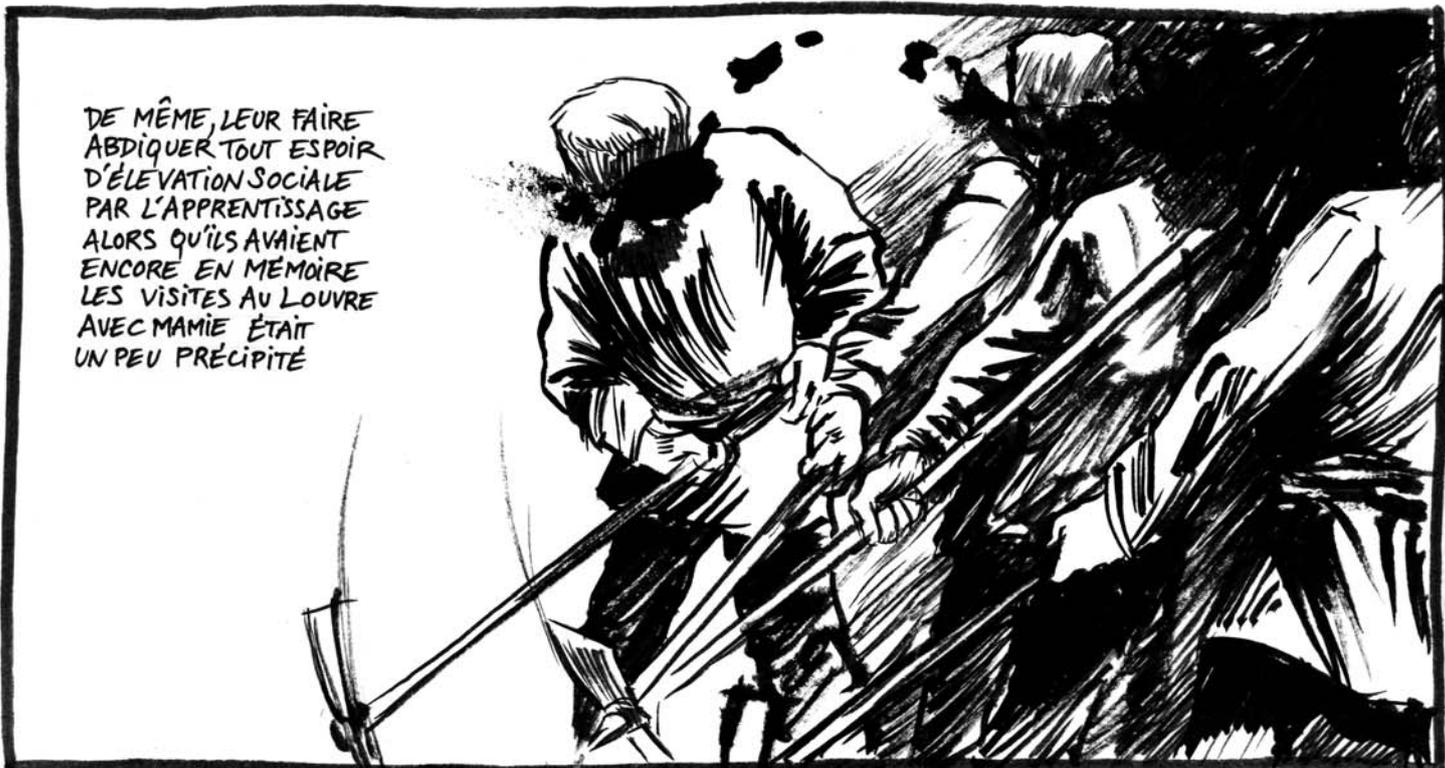
C'EST VRAI, QU'EST-CE QU'ON EST EN TRAIN DE ?

DE MIEUX ? DE PIRE ?

SI ON ATTENDAIT, PEINARDS ?



LEUR COUPER LA LANGUE
AVAIT ÉTÉ UNE GROSSE
ERREUR STRATÉGIQUE:
LA FAIBLESSE DES MOYENS
D'EXPRESSION QUI LEUR
RESTAIENT ÉTAIT INVER-
SEMENT PROPORTIONNELLE
À L'ÉNERGIE QU'ILS
CROYAIENT DEVOIR
METTRE À LEUR
SERVICE...



DE MÊME, LEUR FAIRE
ABDIQUER TOUT ESPOIR
D'ÉLEVATION SOCIALE
PAR L'APPRENTISSAGE
ALORS QU'ILS AVAIENT
ENCORE EN MÉMOIRE
LES VISITES AU LOUVRE
AVEC MAMIE ÉTAIT
UN PEU PRÉCIPITÉ



IL AURAIT ÉTÉ SI SIMPLE
DE LES LAISSER SUIVRE
DOUCEMENT LA PENTE...



LE PREMIER MODÈLE RECONNAÎT LA BONNE SUBSTANCE MAIS SOUFFRE D'UNE INCAPACITÉ À DISTINGUER CELLE-CI DE LA SIENNE ET ABOUTIT À L'AUTO-DÉVORATION.



LE SECOND MODÈLE DÉVORE SYSTÉMATIQUEMENT SES RÉSERVES ET POURSUIT LA DÉVORATION INDISTINCTEMENT. IL ABOUTIT À L'ABSORPTION DE SON PROPRIÉTAIRE (MAL)



LE TROISIÈME MODÈLE NE TIRE AUCUN PROFIT DE L'ACTION ET REJETTE L'INTÉGRALITÉ DES VALEURS DE LA SUBSTANCE: IL DÉPÉRIT ET MEURT.



ET TOI, QU'EST-CE QUE TU VEUX MANGER ?

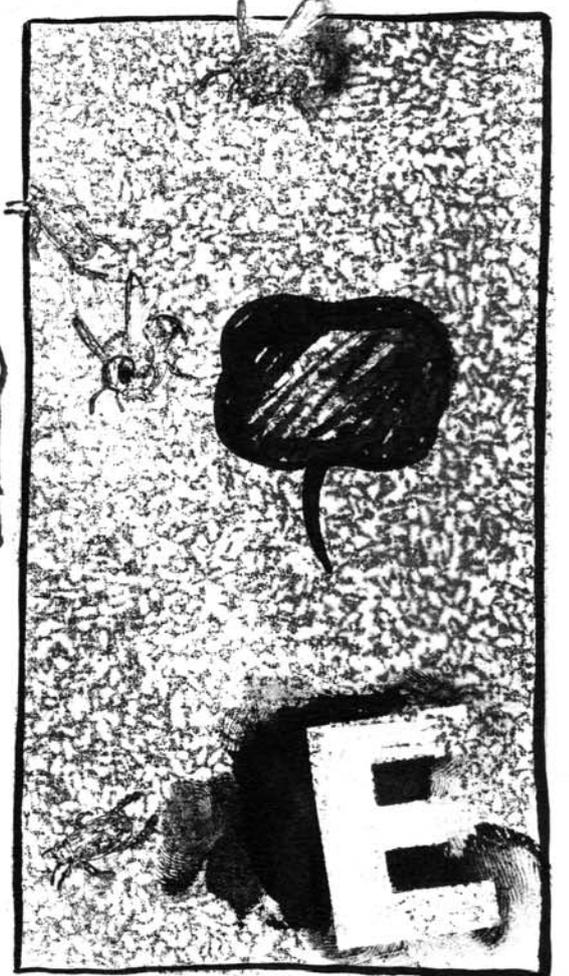


NE CHERCHE PAS; TA MÈRE A DÉJÀ MANGÉ TON PÈRE.

IL RESTE LE BOIS DU PLANCHER



MAIS NE T'ATTENDS PAS À TROUVER DE LA RÉSINE DANS LES PLANCHES...





MAIS QU'EST-CE QUI FAIT CROIRE À CET ENCULÉ QUE JE TROUVERAI L'ORIGINE DE TOUTE CHOSE AILLEURS QUE VISSÉE DANS LE CUL D'UN DE SES PROPRES CONSERVATEURS DE MUSÉE ?

ET SANS SOUILLURE, EN PLUS!

SANS SOUILLURE?



ILS ONT TROUVÉ UNE RÉPONSE!



ENCORE DEUX SEMAINES COMME CELLE-LÀ, ET LA VALEUR DE NOS ACTIONS VA QUINTUPLER!

LA TENACITÉ PAYE TOUJOURS!



QU'ON L'AIT RETROUVÉE ÉTAIT UNE CHOSE, CERTES. MAIS QUE POUVAIT-ON FAIRE AVEC ELLE ?

LE NIVEAU NE
MONTERA JAMAIS
JUSQU'ICI, NON?
C'EST LE MOMENT
D'INVESTIR!



C'EST INCROYABLE!
MÊME L'ORIGINE DU MONDE
CACHAIT UN PRÉSENTATEUR
TÉLÉ!



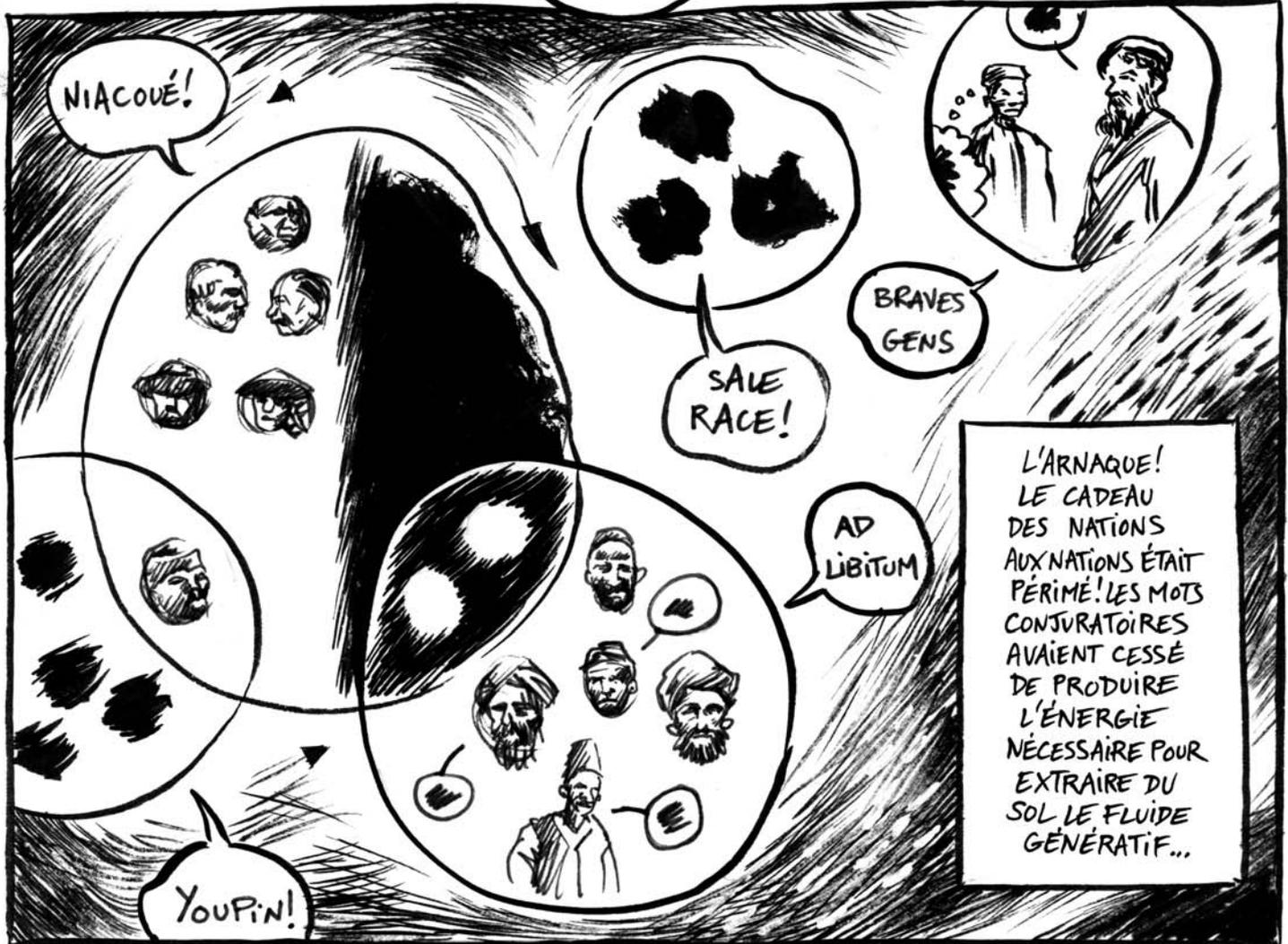
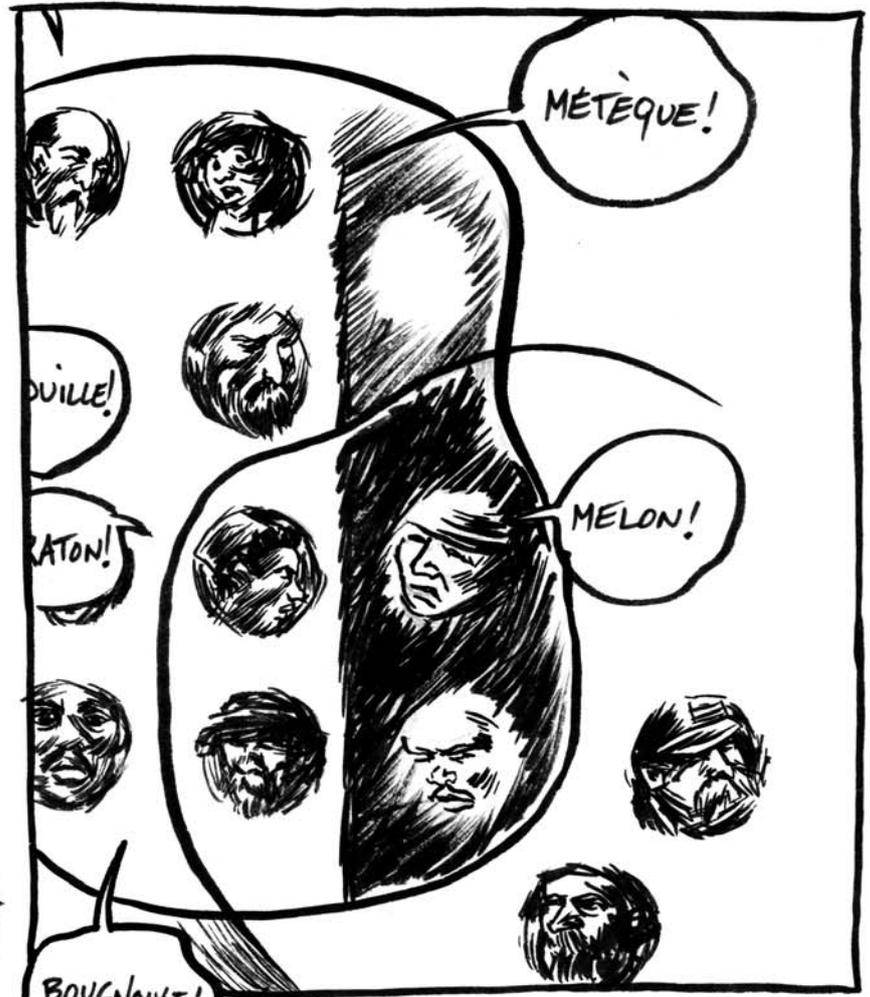
ON ALLAIT BIENTÔT
COMMENCER À
MANQUER DE
NÈGRES...

MAIS SI NOUS
DEVONS NOUS MÉFIER
DE TOUT LE MONDE,
À QUI ACHETER
LE PAIN?



HEUREUSEMENT, LE
DOCTEUR K. NE MANQUAIT
PAS DE RESSOURCES:
« UNE MACHINE... »









ÇA RECOMMENCE! À PEINE SORTI DU BAIN, IL RAMPE!

SSSSSS



ALLEZ, C'EST PAS SI GRAVE, ON VA RENTRER!

RÉTOURNEZ DANS VOTRE LIVRE, ALLEZ SEIGNEUR!

SSSSSSSS



UN NÈGRE EST UN NÈGRE... ET POUR ÊTRE UN MESSIE...

PLUTÔT SERPENT QUE NÈGRE!



RAAA



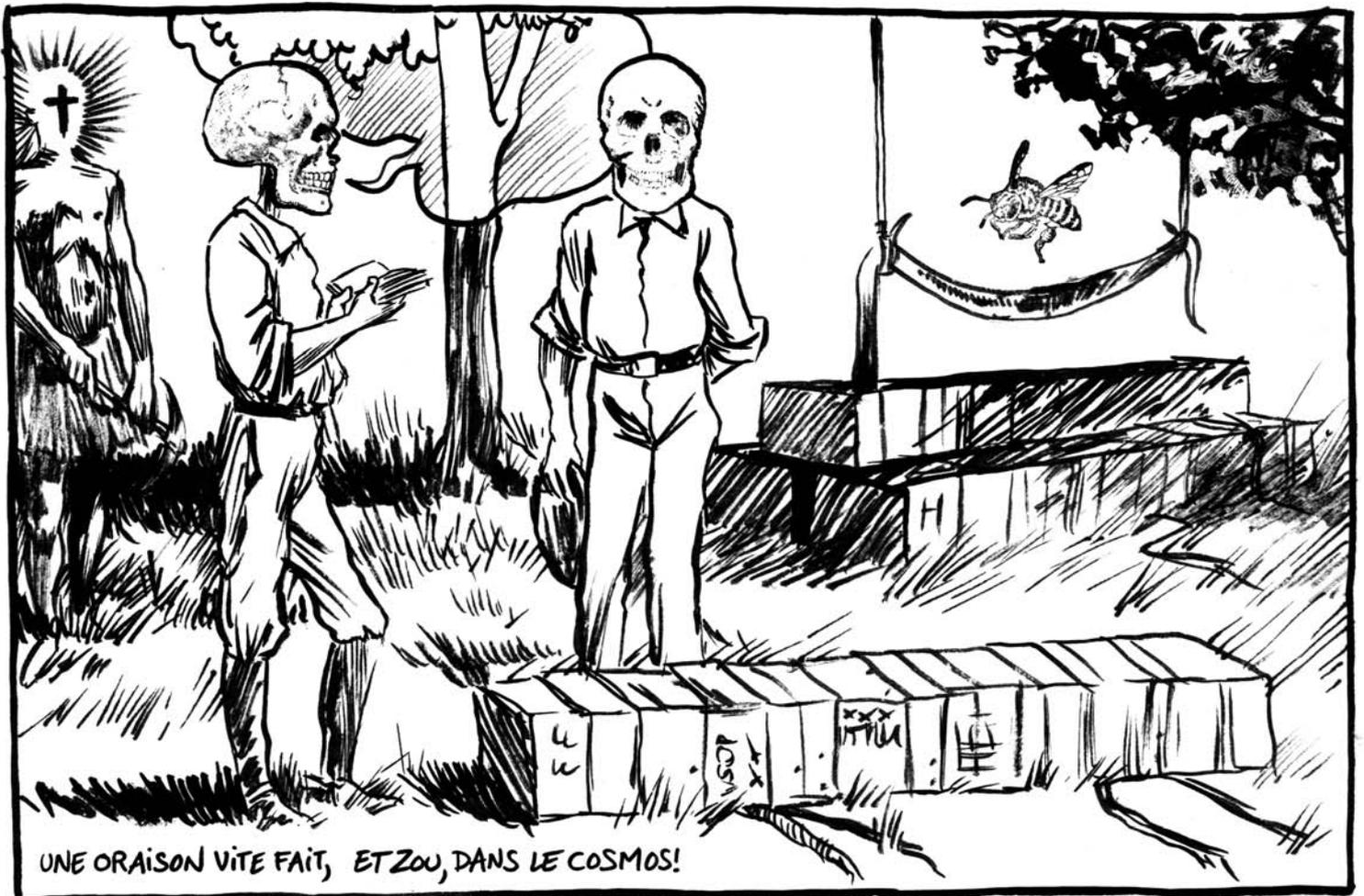
SSSSSSSS



QUE FAIRE D'EUX?

ÇA NE DOIT PAS ÊTRE LE BON LIVRE, GEORGES.. APRÈS TOUT, PEUT-ÊTRE NE NOUS ÉTAIT-IL PAS DESTINÉ?



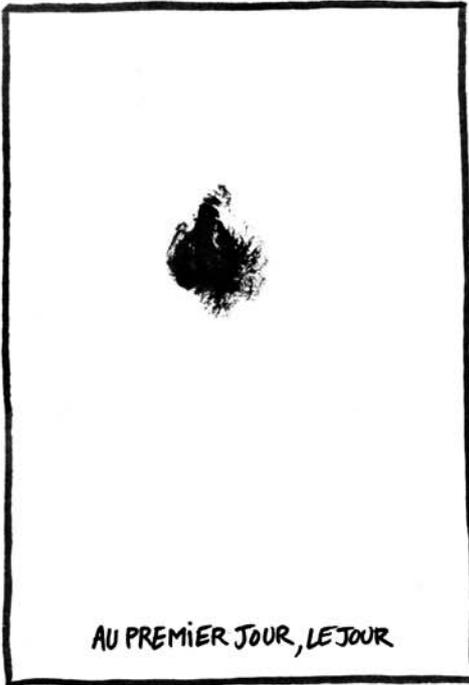


UNE ORAISON VITE FAIT, ET ZOU, DANS LE COSMOS!



C'EST PAS PARCE QUE PERSONNE N'A COMPRIS CE LIVRE ICI QUE CES MESSIES FOIREUX SONT DES ALIENS!

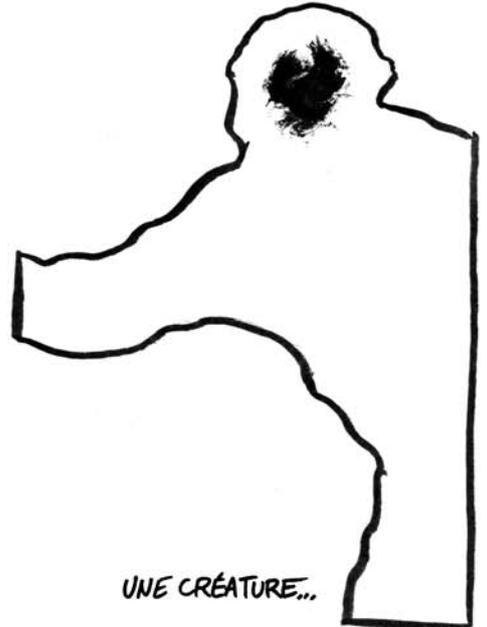




AU PREMIER JOUR, LE JOUR



ET PEU À PEU SE DÉGAGE DE LA PAROLE



UNE CRÉATURE...



ET SI CE MONDE
T'APPARTIENT, ET QUE
J'APPARTIENS À
CE MONDE...

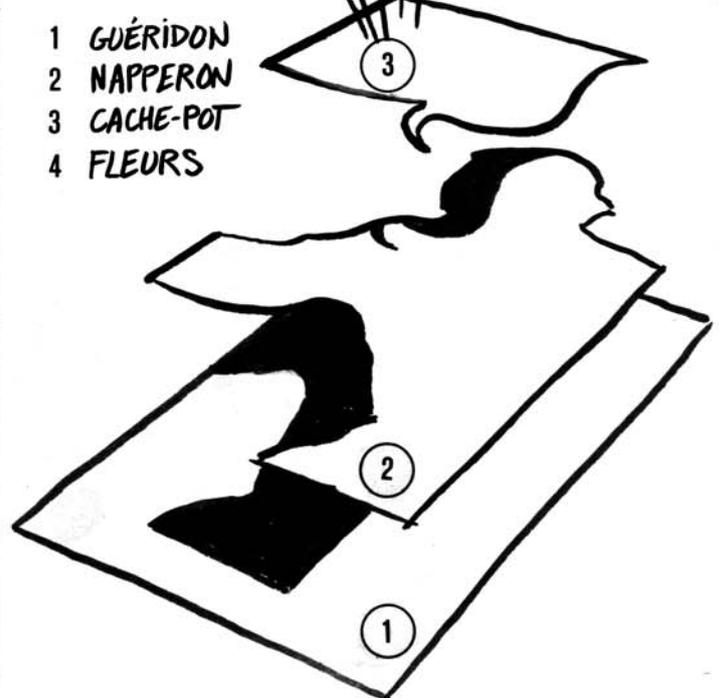


qui sait?

- 1 GUÉRIDON
- 2 NAPPERON
- 3 CACHE-POT
- 4 FLEURS



QU'EST-CE
QUI
M'APPARTIENT
À MOI?





IL NOUS
ABANDONNE!

IL NOUS
A LAISSÉS SEULS
AVEC CETTE MA-
CHINE DE MERDE!

ON N'A MÊME
PAS FINI DE
COMPTER LES
PIÈCES...



SALAUD!

ON COMMENÇAIT
TOUT JUSTE À
Y VOIR CLAIR

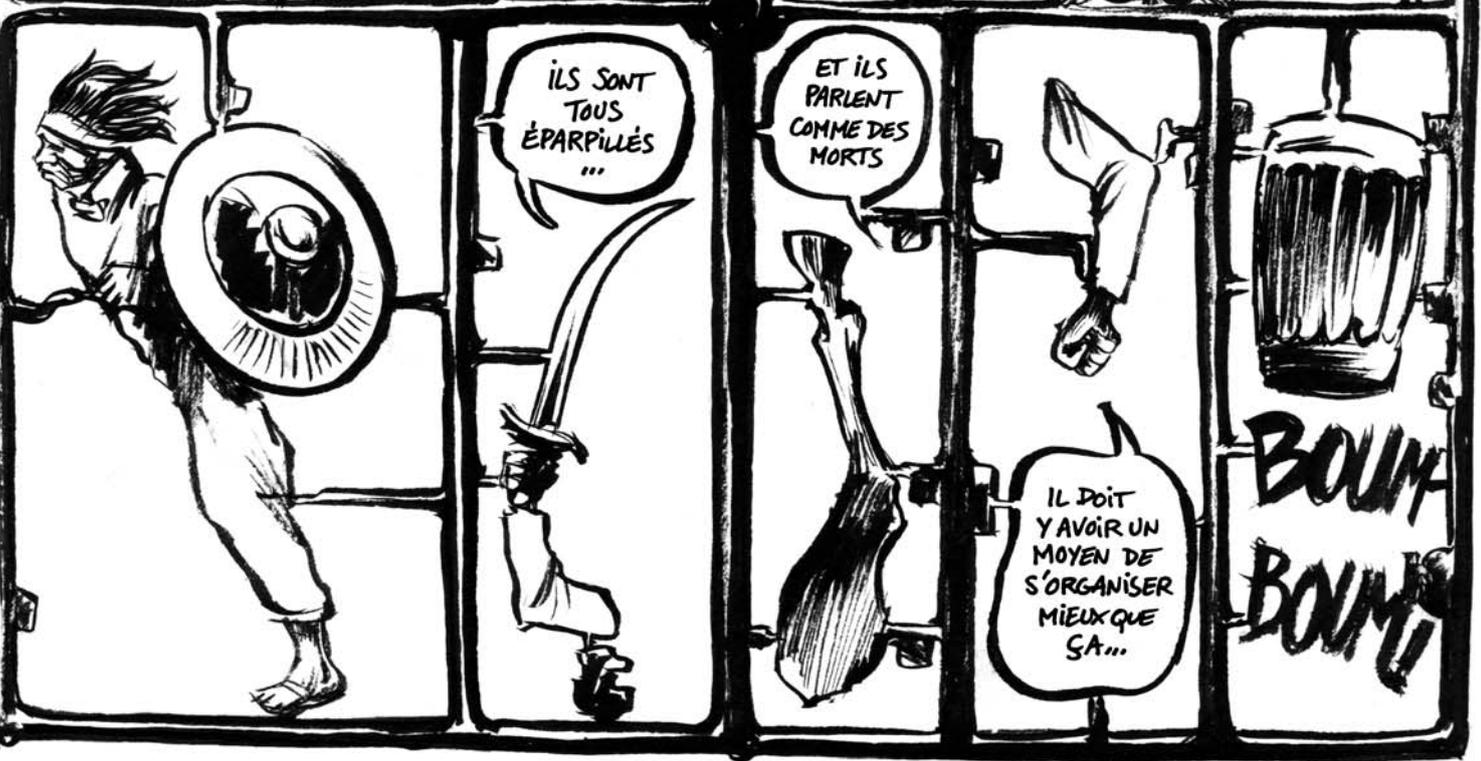
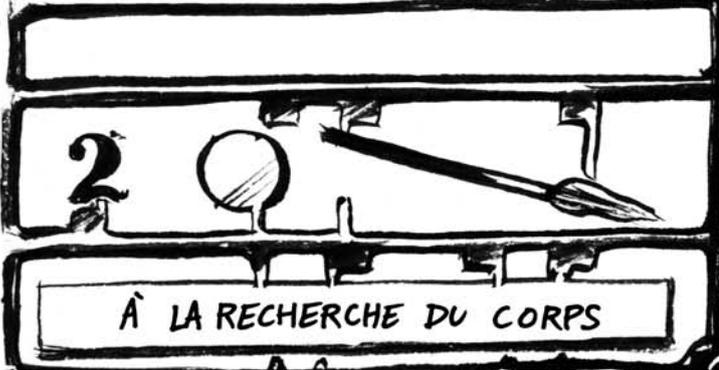
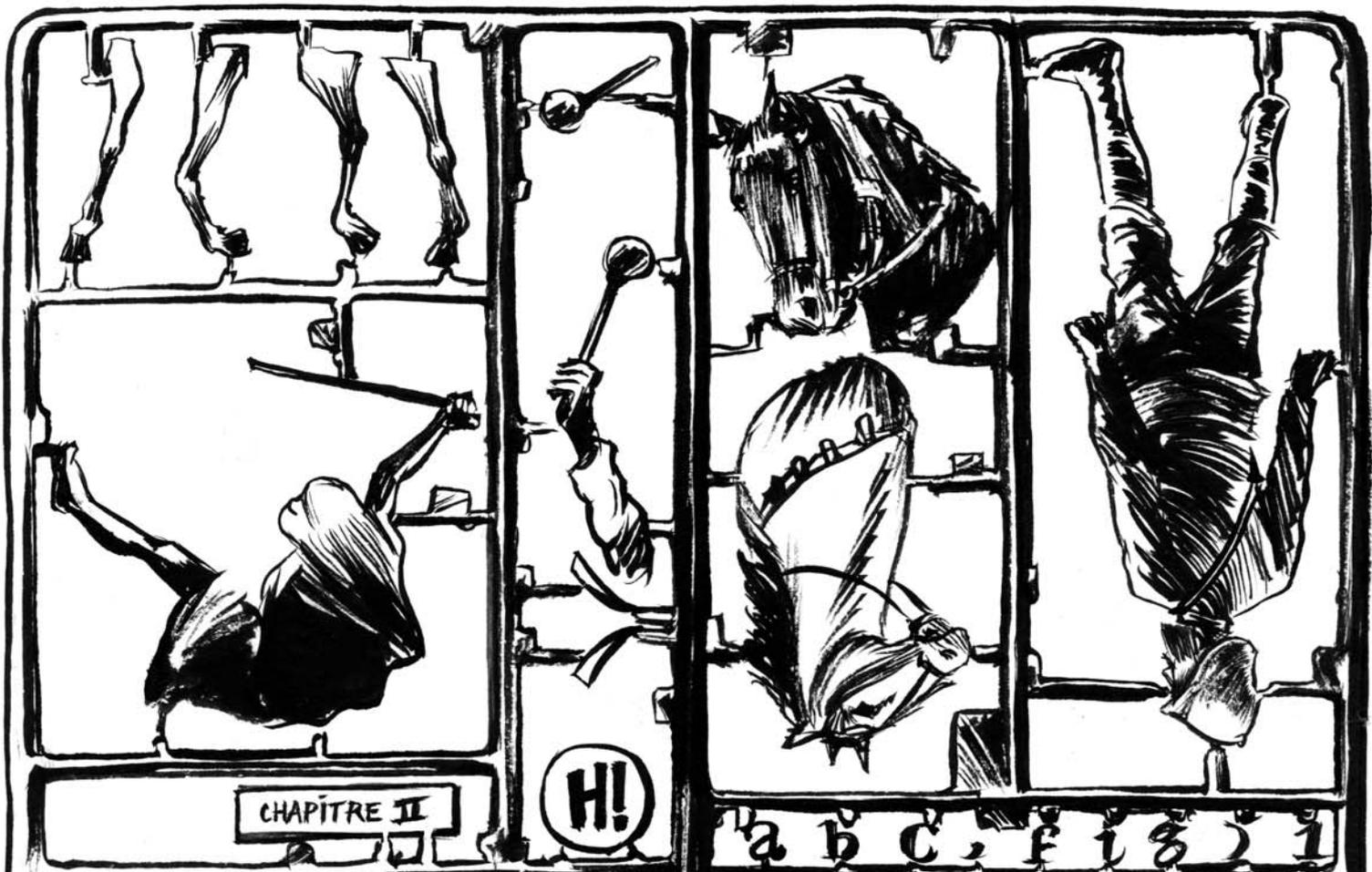
IL DOIT ÊTRE
QUELQUE PART
DANS NOTRE
CERVEAU...

MOURIR N'AVAIT PAS ÉTÉ POUR
LEUR FONDATEUR UNE CHOSE
SIMPLE: LA MÉTHODE ÉTAIT
ÉVIDEMMENT À INVENTER.
IL AVAIT DÙ SE PERDRE,
DISPARAITRE DANS CETTE
IMAGE DE SA PENSÉE (LE
MONDE QU'IL AVAIT CRÉÉ),
CELLE QUE TOUTES SES
CRÉATURES AVAIENT PRISE
POUR UNE MACHINE. MAIS ON
NE FAIT PAS POUSSER LES
MACHINES SUR LA FORMULE
DU MÉTAL...
«ILS NE RETROUVERONT
JAMAIS MON CORPS!»





CHAPITRE II





HMM ... (OU QUELQUE CHOSE COMME SA)

MAIS... MAIS CE FOUTU CON DE BLANC... IL S'EST FAIT TATOVER UN MÔMÔ! QUEL CULOT!



QUELLE INGRATITUDE

LAISSER CREVER CE GROS CONNARD EST ASSEZ TENTANT, MAIS QUI VA NETTOYER TOUTES SES SALOPERIES?



EN EFFET, LE MAJOR SOURIRE ÉTAIT LE SEUL À DISPOSER DE LA FORMULE DU DÉTERGENT...

APRÈS AVOIR RIDICULISÉ SON CHEVAL POUR AMUSER LES ENFANTS DU MAJOR...



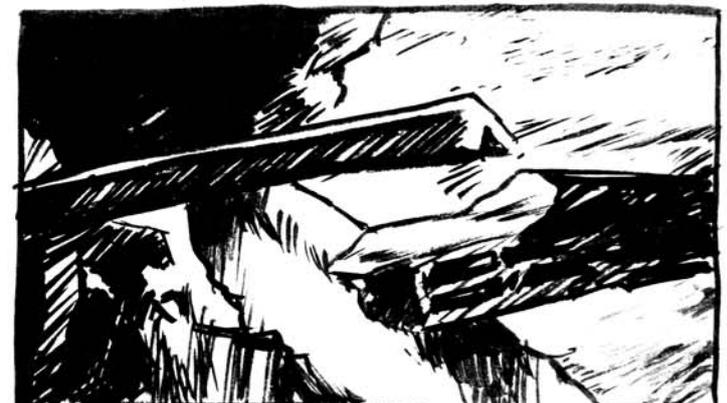
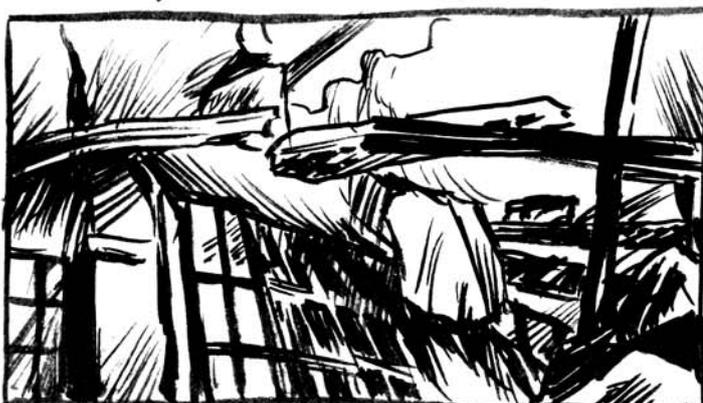
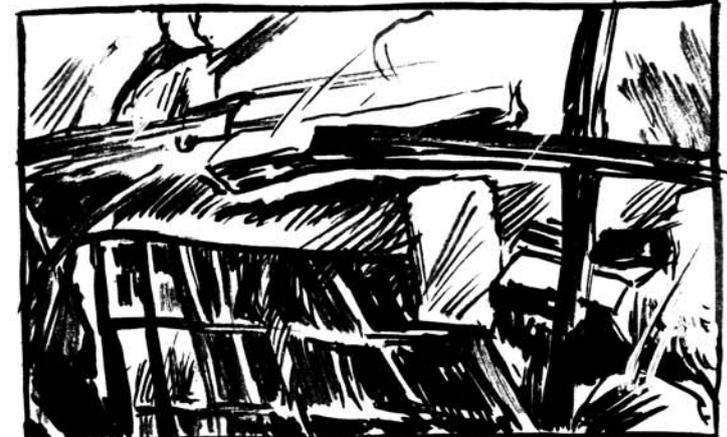
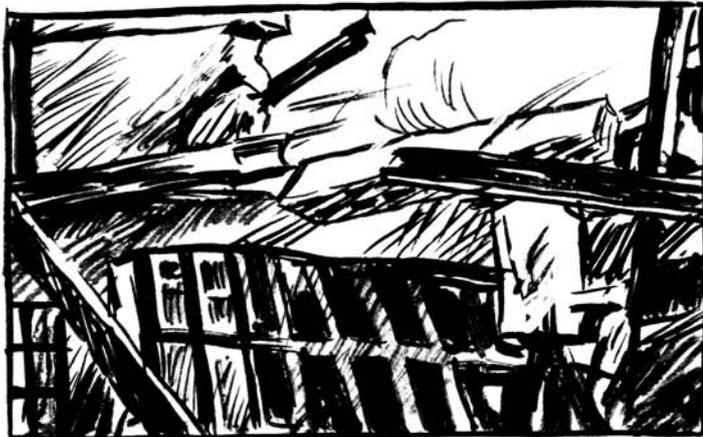
MAIS QU'EST-CE QUE JE SUIS EN TRAIN DE FAIRE?

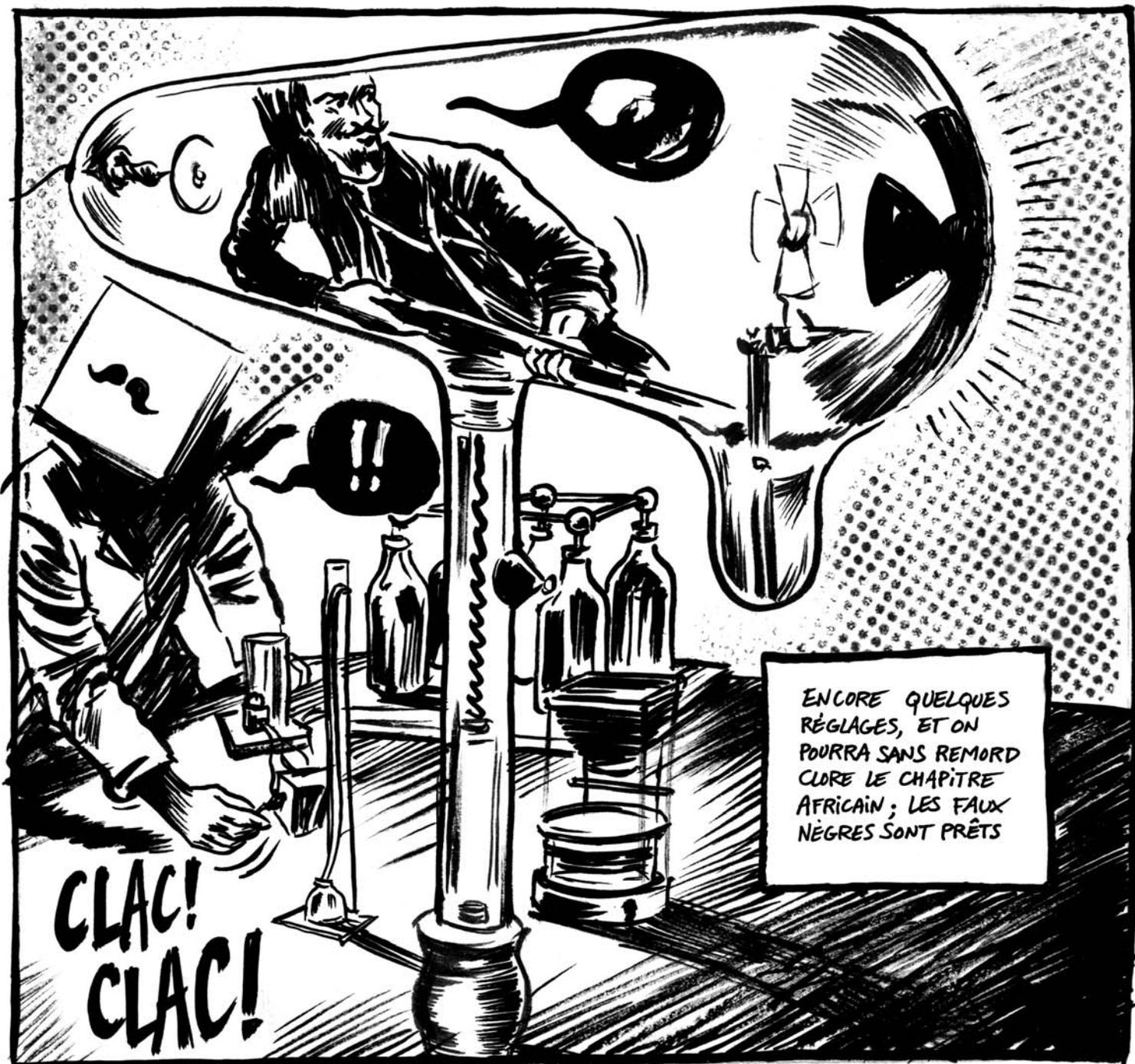
LE MAÎTRE DU MÔMÔ TAILLADAIT SES PROPRES TROUPES POUR SAUVER LES MARCHÉS...



« IL N'Y A PLUS QUE DES CAILLOUX, DU COUP. ILS NE SEN LASSENT PAS, DES CAILLOUX ?
 - VOUS PLAISANTEZ ! LES OUVRIERS ADORENT LES CAILLOUX ! ILS EN METTRAIENT PARTOUT !
 - MÊME USÉS ?
 - SURTOUT USÉS ! ILS ATTENDRISSENT LA VIANDE AVEC,
 - MAIS... LA VIANDE N'A PAS BESOIN D'ÊTRE ATTENDRIE
 - CELLE QU'ILS ACHÈTENT, SI. »







ENCORE QUELQUES
RÉGLAGES, ET ON
POURRA SANS REMORD
CLORE LE CHAPITRE
AFRICAIN; LES FAUX
NÈGRES SONT PRÊTS

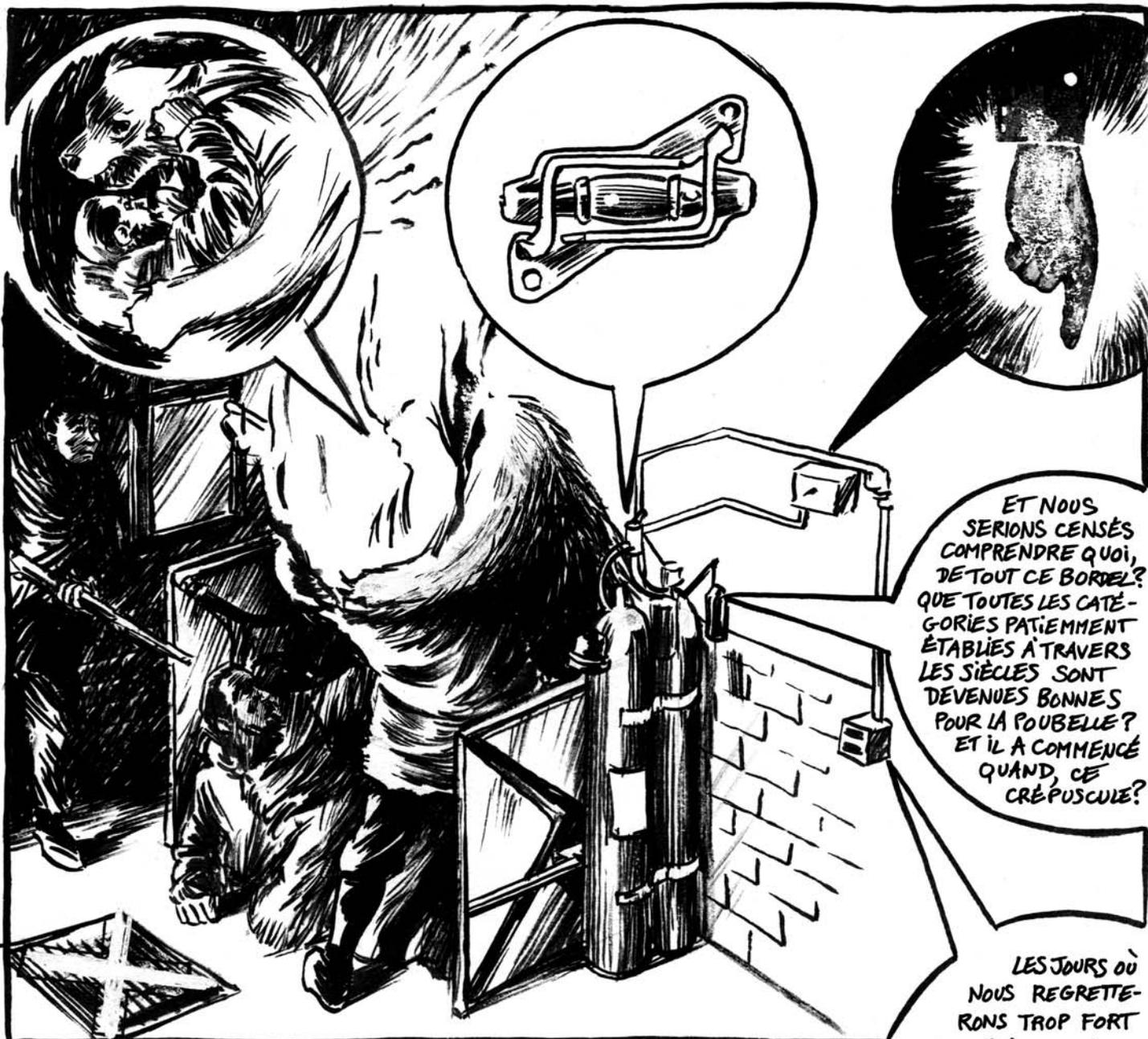
CLAC!
CLAC!



TU M'AVAIS DIT
QUE CETTE MACHINE
ALLAIT PRODUIRE
DES NÈGRES
SANS
VENTRE!

C'EST
INSOLUBLE! SANS
ESTOMAC, ILS N'ONT
PAS FAIM, ALORS ILS
N'ONT AUCUNE RAISON
DE TRAVAILLER!





ET NOUS
SERIONS CENSÉS
COMPRENDRE QUOI,
DE TOUT CE BORDEL?
QUE TOUTES LES CATÉ-
GORIES PATIEMMENT
ÉTABLIES À TRAVERS
LES SIÈCLES SONT
DEVENUES BONNES
POUR LA POUBELLE?
ET IL A COMMENCÉ
QUAND, CE
CRÉPUSCULE?

LES JOURS OÙ
NOUS REGRETTÉ-
RONS TROP FORT
NOS VIEILLES CHASSES
À L'OURS, NOUS SORTI-
RONS DES PLACARDS
DES FÉROCITÉS SI
OUBLIÉES QU'ELLES
AURONT L'AIR DE
NOUVEAUTÉS!

MAJOR! NE LE
TOEZ PAS, C'EST
LE DERNIER DE
SON ESPÈCE!

SSCRiiiiiii!

IL N'EST PAS MORT,
JE L'AI JUSTE
DÉSACTIVÉ!

CLAC!
CLAC!
CLAC!

A





ÉCOUTEZ, MONSIEUR, SOYEZ RAISONNABLE; NOUS NON PLUS, NOUS N'Y CROYONS PAS, MAIS NOUS SAVONS UNE CHOSE: TANT QUE NOUS BÂTISSONS DES MURS EN SON NOM BÉNI, LE MONDE TIENT DEBOUT.

ALLEZ, QUOI! ABJUREZ, QUOI!

QUI AURAIT PU SAISIR L'AMPEUR DE CE QUI SE JOUAIT DANS LE CABINET DU MAJOR?

MAIS C'EST VOUS QUI NOUS FOURNISSEZ LA SOLUTION MAJOR; LA SEULE ENVISAGEABLE: SI JE VOUS COMPRENDS BIEN



SI NOUS N'ABJURONS PAS LES RITES NI LES DIEUX DE NOS PARENTS, ALORS...

AAAAAAA



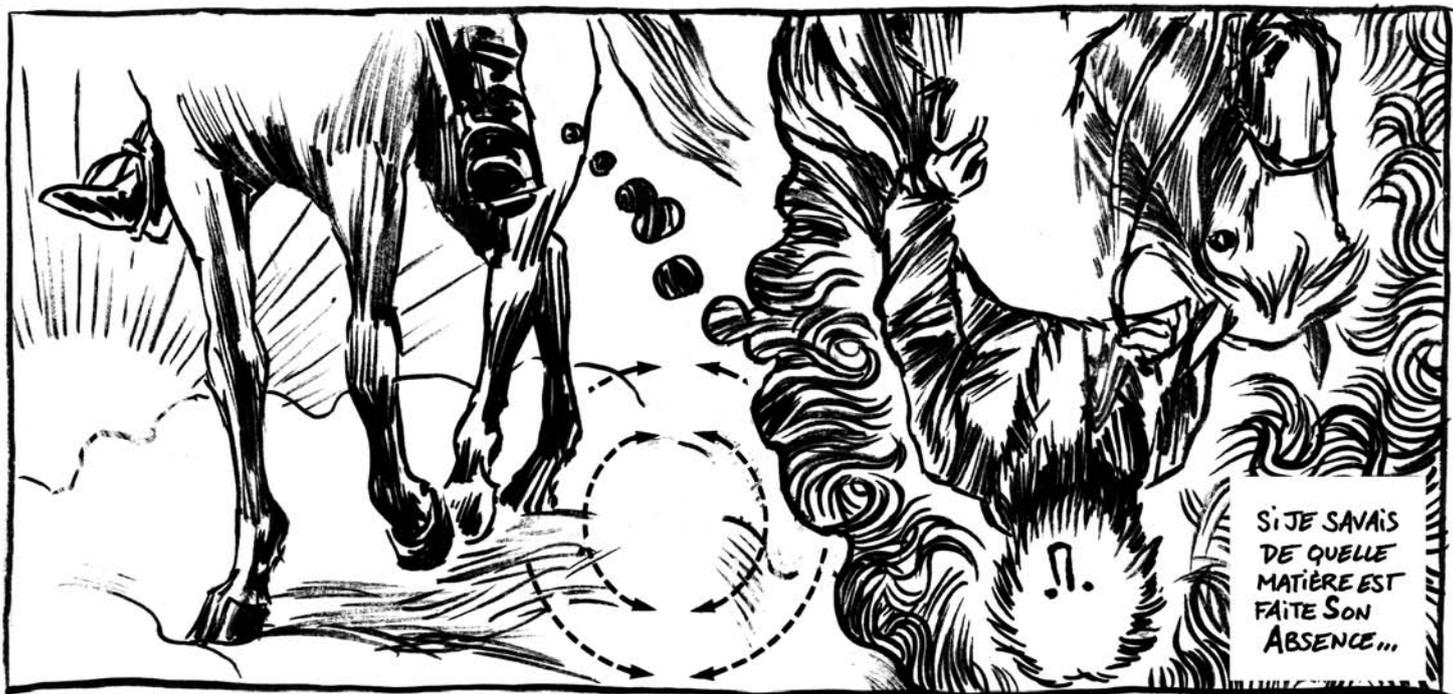
NOTRE HÉRÉSIE NOUS CONDAMNE À BRÛLER DANS VOTRE ENFER, C'EST BIEN ÇA? EN REVANCHE, SI NOUS ADOPTONS VOTRE FÉTICHE



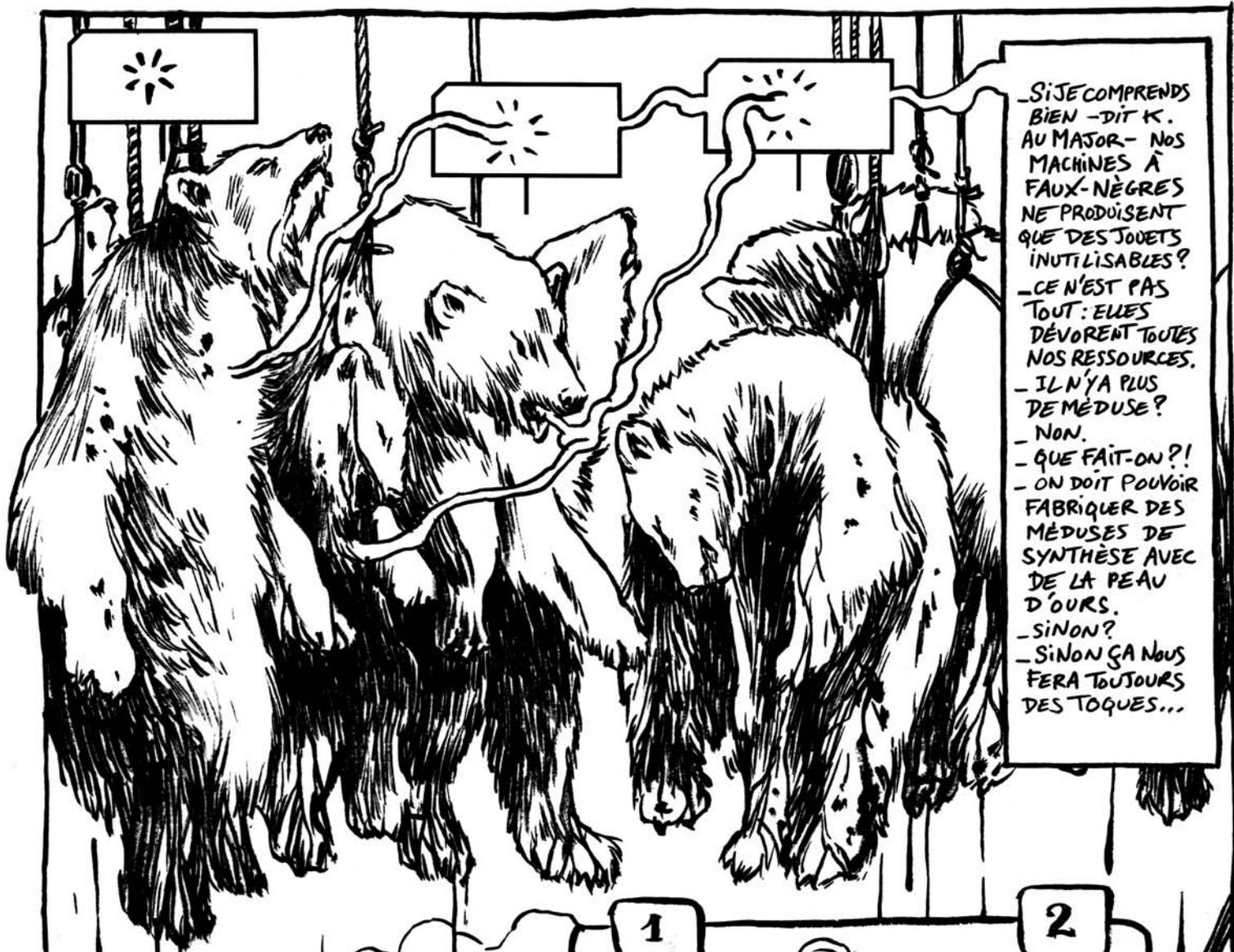
NOUS GAGNONS UNE PLACE DANS VOTRE PARADIS? BIEN... MAIS TOUTS NOS AÏEUX SONT DONC ENTRAIN DE RÔTIR EN ENFER, ALORS



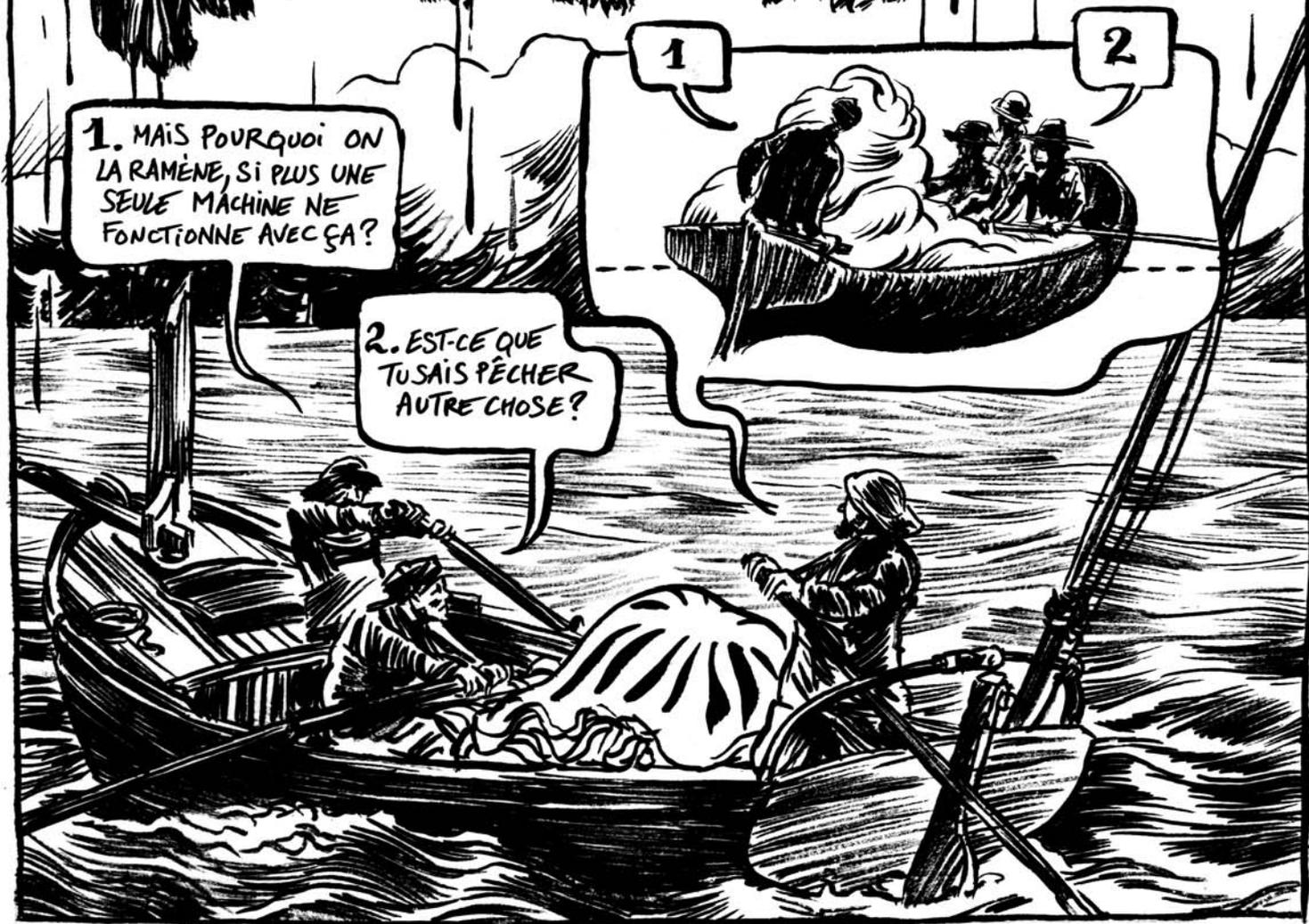
QU'IRIONS-NOUS FAIRE SI LOIN D'EUX DANS UN PARADIS OÙ NOUS NE CONNAISSONS PERSONNE?



SI JE SAVAIS DE QUELLE MATIÈRE EST FAITE SON ABSENCE...



- SI JE COMPRENDS BIEN -DIT K. AU MAJOR- NOS MACHINES À FAUX-NÈGRES NE PRODUISENT QUE DES JOUETS INUTILISABLES?
- CE N'EST PAS TOUT: ELLES DÉVORENT TOUTES NOS RESSOURCES.
- IL N'Y A PLUS DE MÉDUSE?
- NON.
- QUE FAIT-ON?!
- ON DOIT POUVOIR FABRIQUER DES MÉDUSES DE SYNTHÈSE AVEC DE LA PEAU D'OURS.
- SINON?
- SINON ÇA NOUS FERA TOUJOURS DES TOQUES...



1. MAIS POURQUOI ON LA RAMÈNE, SI PLUS UNE SEULE MACHINE NE FONCTIONNE AVEC ÇA?

2. EST-CE QUE TU SAIS PÊCHER AUTRE CHOSE?





MAJOR! LA PRODUCTION DE ZOUAVES ERRATIQUES A DÉPASSÉ CELLE DES FAUX-NÈGRES!

DÉSACTIVEZ L'USINE ET BOUCHEZ-ENTOUTES LES OUVERTURES, LES FAUX-NÈGRESSE D'ESSÈCHERONT SUR PLACE COMME DES POISSONS AVEC LE GAZ POULAIN.

UNE FOIS QU'ILS SERONT BIEN SECS, NOUS OUVRIRONS UN MUSÉE DE LA MÉMOIRE...

VOUS N'AUREZ PLUS QU'À UTILISER LES ZOUAVES COMME GARDIENS DE MUSÉE

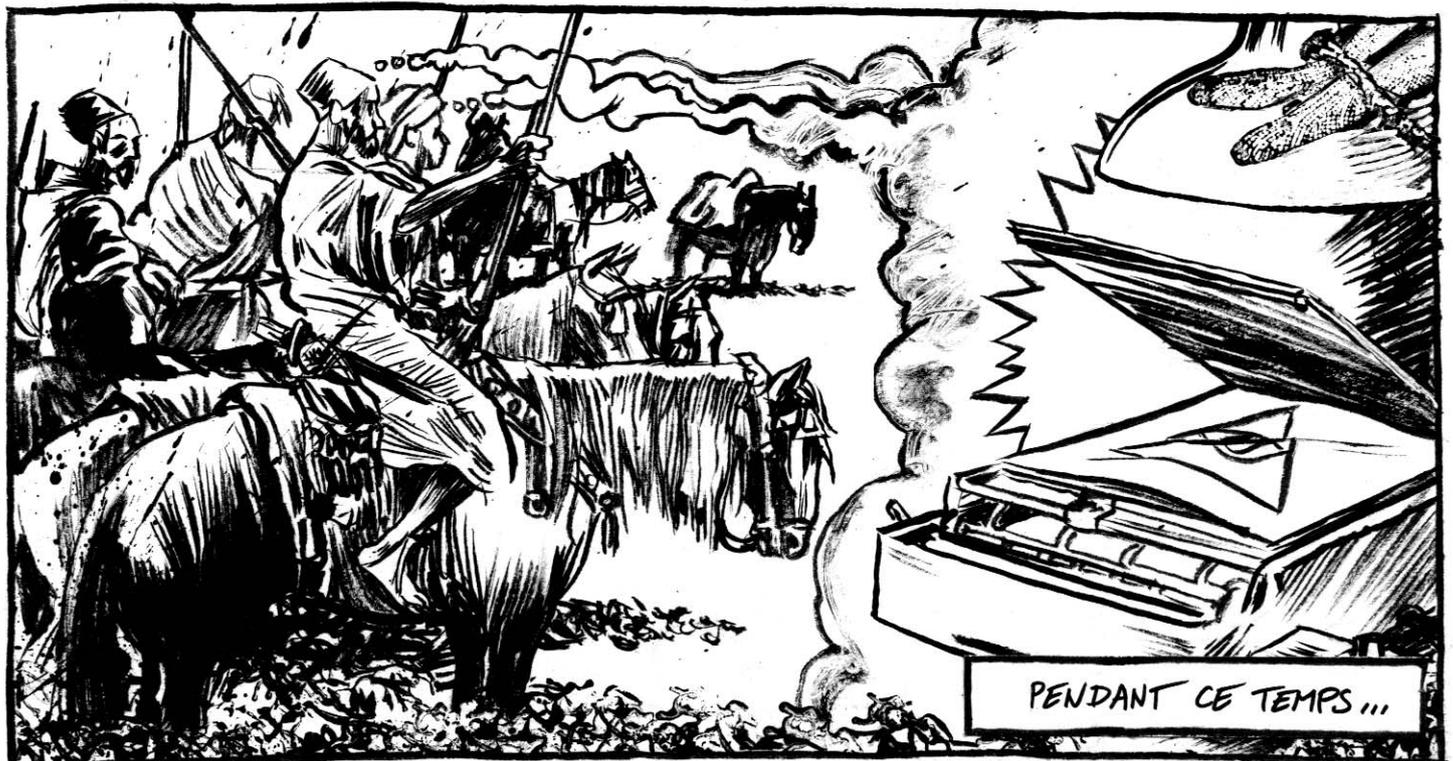


ATTENTION! LES ATHÉES!

MÉFIEZ-VOUS: LES AMIS DU MAJOR ONT ABUSÉ DE MÉDUSES SACRÉES INFUSÉES, ILS ONT UNE NETTE TENDANCE À S'AFFOLER

ÇA FAIT PEUR...

Zwii!



PENDANT CE TEMPS...

PAS DE LEÇON DE CHOSES
LES DIMANCHE ET FÊTES





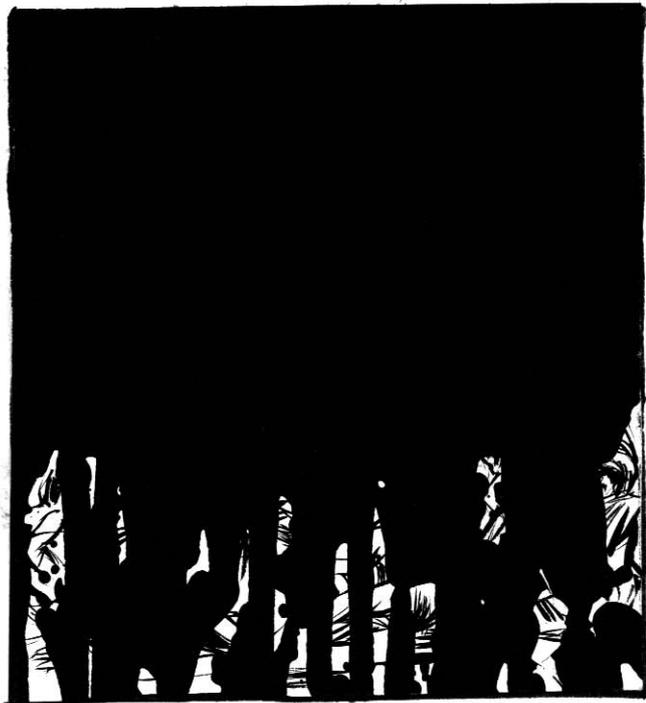
- MAÎTRE! MAÎTRE! LES ÉGOÛTS DES BLANCS DÉBORDENT ENCORE DE PARTOUT! C'EST IGNOBLE! LES TEMPLES PUENT!



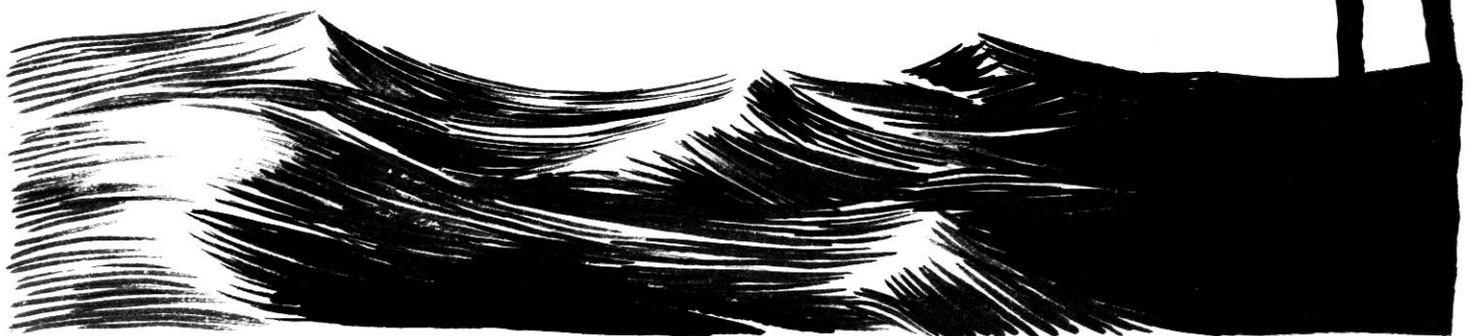
C'EST PIRE QUE JAMAIS! LEUR NOURRITURE INFECTE A RENDU LEURS EXCRÉMENTS TERRIBLEMENT INFLAMMABLES! RÉSULTAT:

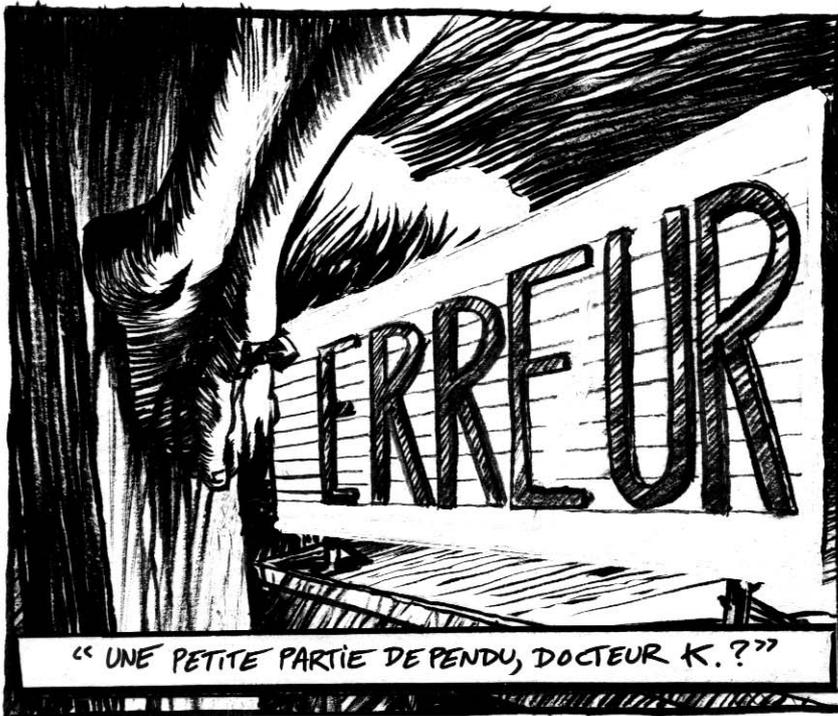


LES INCENDIES SE MULTIPLIENT AUX DÉVERSOIRS DE CES SALOPERIES DE "FONTAINES D'AMOUR" QU'ILS NOUS ONT INSTALLÉ DANS TOUTES LES ÉCOLES...

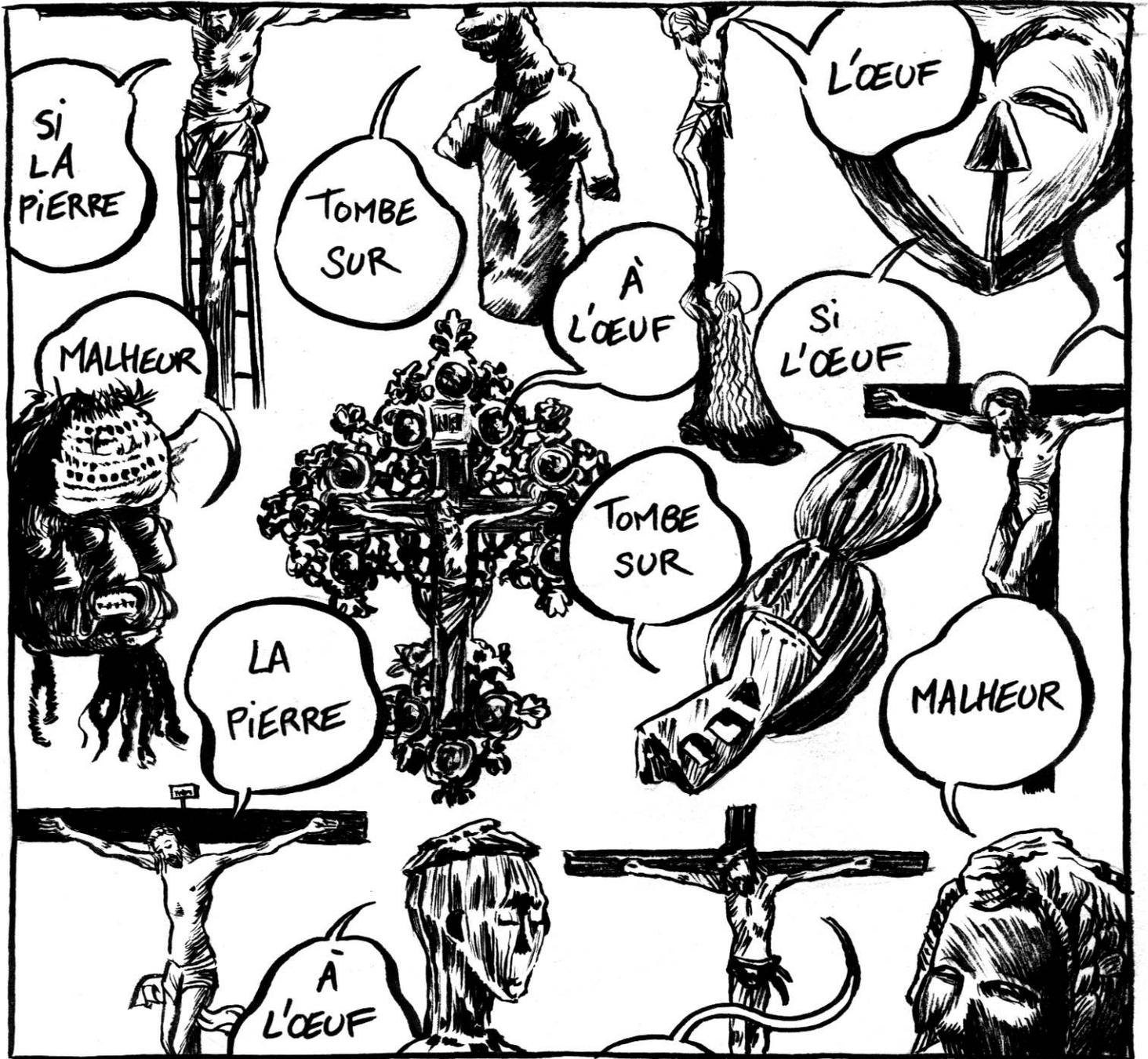


UNE BONNE NOUVELLE TOUT DE MÊME: LEURS AVIONS SE PERDENT DANS LA NUIT DE CENDRES QUI COUVRE LE MONDE DEPUIS HIER SOIR...





« UNE PETITE PARTIE DE PENDU, DOCTEUR K. ? »



ÉPILOGUE





LA MONOCULTURE DU CACTUS NE DOIT PAS VOUS FAIRE CRAINdre DE RÉVOLTE: QUI PEUT SE RÉVOLTER AVEC LE CUL HACHÉ COMME UN STEACK ET LA GUEULE PLEINE D'ÉPINES? ILS CRÈVERONT SOUS LES CACTUS TANT QU'ILS SERONT LEURS PROPRES AVOCATS! CE SEUL FAIT LES DISCRÉDITE, ON NE DIRA QU'UNE CHOSE, QUE CE SONT DES HISTOIRES DE NÈGRES! ET D'AILLEURS, QUI D'AUTRE SERAIT LEUR AVOCAT? ILS VEULENT ÉCRIRE? GRAND BIEN LEUR FASSE! NOUS AVONS NOBLEMENT ŒUVRÉ POUR QU'AU MIEUX ILS SOIENT NOS POÈTES POUR MILLE ANS! À EUX LA POÉSIE ET À NOUS L'ÉDITION, VOILÀ COMMENT Pousse LE DROIT, ET C'EST TRÈS BIEN AINSI, NON? LA RAISON CONDUITE PAR LA PLUS HAUTE EXIGENCE NOUS ASSURE UN CUL ET DES BOTTES PROPRES!





AAA... LA CITE N'AIME PAS CELUI QUI SE BRÛLE POUR LA SAUVER, CELUI QUI L'ÉCARTE DES PLAISIRS DESTRUCTEURS POUR LA CONDUIRE A LA RAISON...



MAIS, MÂTRE: LA CITE VOUS ADORE! VOUS DONNEZ LA PUISSANCE DE L'IDEE A SA VANITE: QU'ALLEZ-VOUS FAIRE? VOUS EN FAIRE DESAIMER POUR LA RECONQUERIR? MAIS... VOUS AVEZ DEJA EUTELLEMENT DE MAL A LUI FAIRE DECOUVRIR LA CLE DE CE CODE QUE VOUS AVEZ ECRIT CONTRE ELLE ...



«VOUS ÊTES NÈGRE, MAIS VOUS AVEZ BEAU VOUS CROIRE HORS D'ELLE...»



«LA CITE SAIT VOUS RAPPELER QUE VOUS ÊTES UN DE SES NÈGRES»





QUELLE ÉTRANGE ARCHITECTURE... DORIQUE?



* LE COMITÉ DES AMIS NATURELS DES FELIDÉS GRECS



NOUS ALLONS TOUT RECOMMENCER: SI VOUS VOUS COMPORTEZ COMME UN SAUVAGE, C'EST PARCE QUE VOUS IGNOREZ QUE VOUS ÊTES GREC BAMBOULA... GREC! C'EST TOUT!



LA CITE INTERDITE EST GRECQUE, COMME TOUS LES CHINOIS! C'EST POUR ÇA QU'ELLE N'AIME PAS LES PHILOSOPHES, HÉ OUI! VOTRE TRIBU EST GRECQUE, BAMBOULA! ET C'EST POUR CETTE RAISON QU'ELLE EMPOISONNE SOCRATE!

LE DOCTEUR STRAUSS ÉVOQUA ENCORE LES CONTOURS MOBILES DES TRIBUS GRECQUES D'AMÉRIQUE DU NORD ET LA CHUTE TERRIBLE DE LA CITÉ GRECQUE DE TEOTIHUACAN

J'AI RAMENÉ DU TEXAS QUELQUES SEMIS BLANCS DONT VOUS ME DIREZ LE PLUS GRAND BIEN!



VOUS... VOUS VOULEZ TOUT RASER DOCTEUR?!

«MAIS JE NE VAIS PAS CHANGER LE MONDE, BAMBOULA! JE VAIS VOUS LE RÉVÉLER; C'EST LA NATURE QUI ACCOMPAGNE LE RENOUVEAU! LE BEAU MANTEAU DU CHRIST RECOUVRAIT LES ÉPAULES DE SOCRATE, IL SUFFISAIT DE LE RÉVÉLER!»

COMME C'EST ÉTRANGE: DES TRANSACTIONS RÉSIDUELLES SE DÉPOSENT DÉJÀ SOUS LES LOPEAUX



«MAIS OUI! IL ÉTAIT AUSSI CHRÉTIEN QUE MOI, SOCRATE!»



FALLAIT S'ATTENDRE: LE DROIT REPOUSSE...



TU FERAS BIEN ATTENTION EN ALLANT AU MARCHÉ, LA CARTOGRAPHIE NÈGRE A CHANGÉ: LES FRONTIÈRES SONT À NOUVEAU DÉPLACÉES... JUSQU'À JEUDI EN HUIT, JE CROIS...

ET ÇA NOUS CHANGE LE GOÛT DU SOUFFLÉ ÇA ?

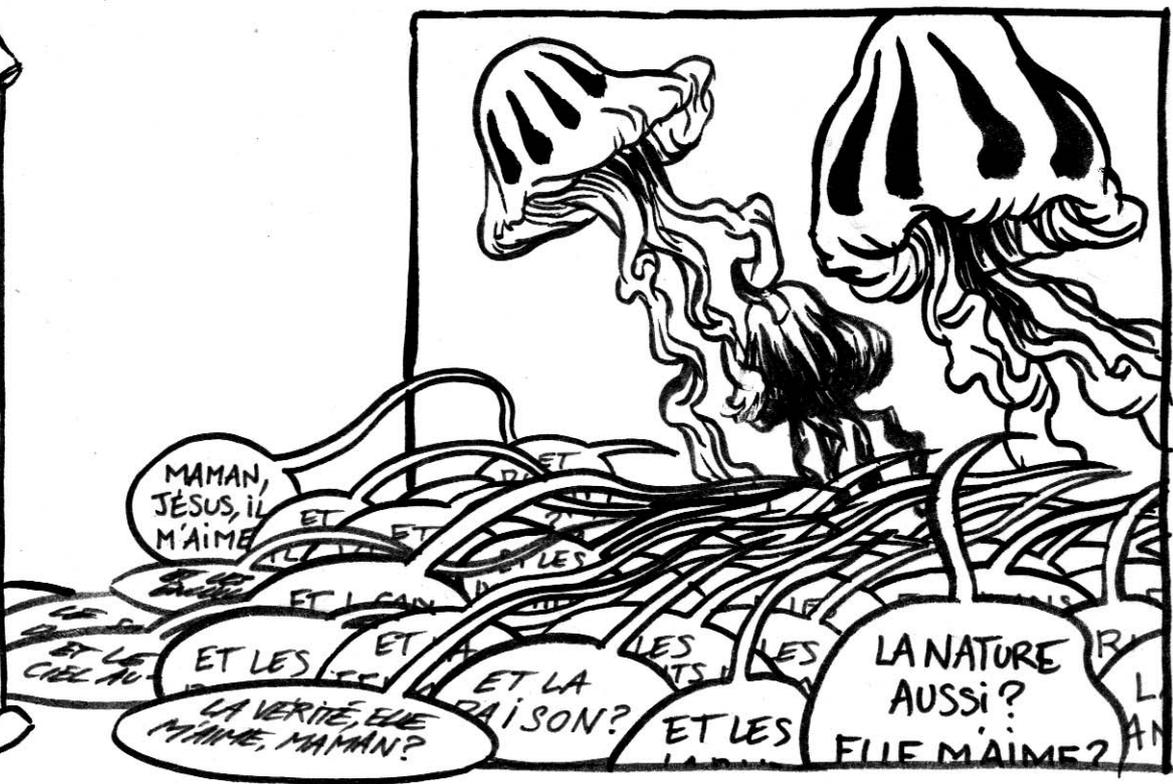
MAIS NON, CHÉRIE! MAIS TU DEVRAS PRENDRE SOIN D'APPELER NOS INVITÉS "MESSIEURS LES MANGLOUTINS" ET NON "MESSIEURS LES MARSUPINS". LE PRIX D'ENTRÉE POUR EUX RESTE LE MÊME, BIEN SÛR!



ATTENTION, MES CHERS ENFANTS, N'OUBLIEZ PAS DANS VOS PRIÈRES UNE PENSÉE CHARITABLE POUR LES OMBRES NOIRES

APLATIES SOUS VOS PETITS PETONS BLANCS... CE SONT ELLES QUI VOUS RAPPELLENT LA LUMIÈRE DE DIEU BLOTTIE DANS VOTRE CŒUR. SACHEZ QUE LE GRIS EST LE TERRITOIRE DE VILAINS DÉMONS QUI VOUS ÉLOIGNENT DE LA CRAINTE DE DIEU!

C'EST AINSI QUE GRÂCE À UNE SOLIDE ÉDUCATION LIBÉRALE, M^{ME} MORT DÉLIVRAIT SA PETITE FAMILLE DES HORREURS RELATIVISTES ET LA PRÉSERVAIT DE TOUT CRIME TROP SALISSANT. IL ÉTAIT TEMPS DE FAÇONNER UN FÉTICHE BLANC QUI NE MORDILLE PLUS SA LAISSE



MAMAN, JÉSUS, IL M'AIME

ET LES

LA VÉRITÉ, ELLE M'ÉCARTÈRE, MAMAN?

ET

ET

ET LA

RAISON?

ET

ET

LES

ET LES

LES

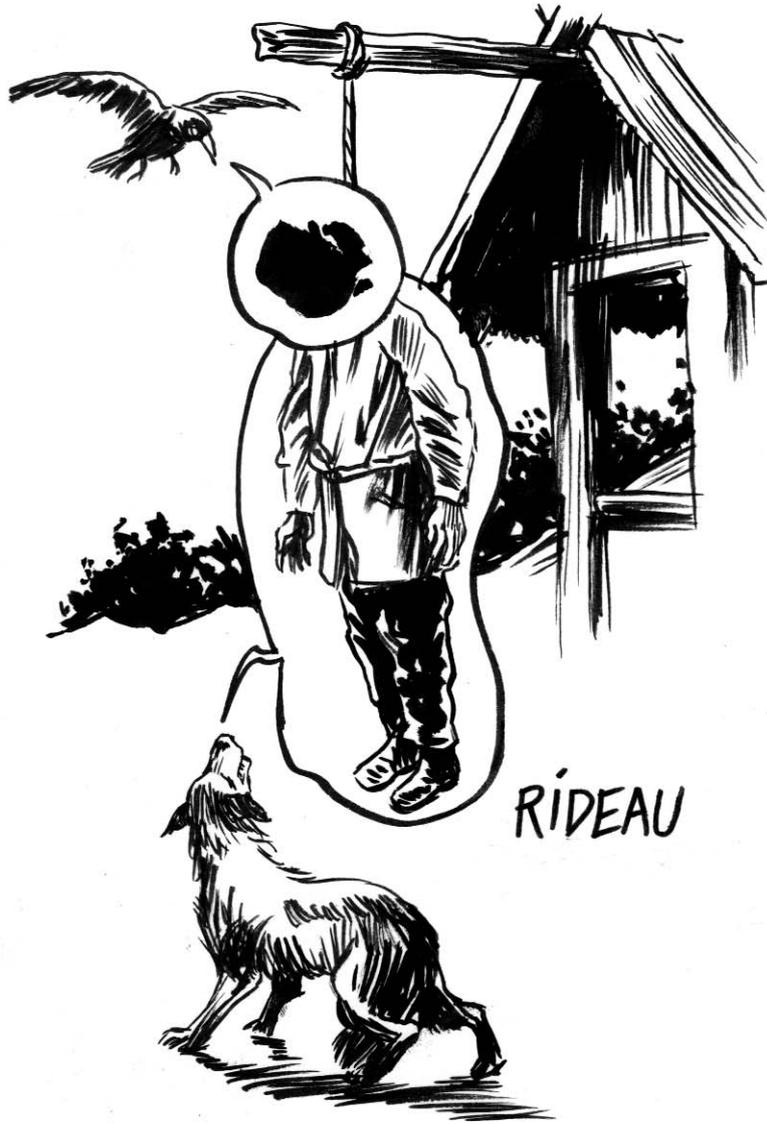
LES

LES

ELLE M'AIME?

LA NATURE AUSSI?





RIDEAU

BORDEL! J'AI
À PEÏNE TOURNÉ
LE DOS QU'ILS ONT DÉJÀ
PRATIQUÉMENT TOUT
REPEINT EN VERT
PALE!

QUELLE
HORREUR! RAAH!
IL FAUDRAIT QUE J'ARRIVE
À RESSUCITER ENCORE UN
PETIT COUP...

SI JE
ARRÊTE PAS
LES AMAZONIENNES
TRÈS VITE, MÊME L'AMAZONIE
AURA LAIR D'UNE FOUTUE
SAOPÉRIE DE TEMPLE
PROTESTANT... HEÏ!
LES ENFANTS!

ARRÊTEZ
DE CHANTER, PUTAINS
DE PENTECÔTISTES
À LA CONN!

MAIS...
VOUS NOUS
QUITTEZ DÉJÀ,
MAJOR?!

WOOL! C'EST
MOI! DE SUIS
VOTRE CHER CRÉATEUR!
LE BRUIT DE
MERDE PRIÈRES COUVRE
MA VOIX...

MAIS... MAIS ILS NE
M'ENTENDENT MÊME
PAS CES AHURIS!

OUI LÉO, SI JE
NE REMET PAS TRÈS
VITE LA MAIN SUR NOTRE
FÉTICHE-ÉTALON, NOUS POUVONS
DIRE ADIEU À NOS STOCK-
OPTIONS : LA MAISON MÈRE
EST DÉJÀ EN FLAMMES!

DÉÇU PAR SES VACANCES,
DIEU PASSAIT UN SALE
MOMENT DANS LA MORT...



LE DERNIER
MESSAGE DE
DIEU À SES
CRÉATURES

Viiii
AMUI MCHLEE,
MEELCHLEER,
ERANZAN MIII
FAAN



MAIS
QU'EST-CE
QUE C'EST
QUE CET TRUC
DE NÈGRES?

CHASSE-LE
PAPA!
AUEZ!



ÇA Y EST!
JE COMPRENDS!
SES SIGNAUX D'AMOUR
SONT INCOMPATIBLES!
IL ÉMET ENCORE
SUR UNE VIEILLE
BIBLIE 1.0 !



TU ES CERTAIN
D'AVOIR BIEN
ENTENDU, FACE
DE CITRON?

MES OREILLES SONT
LA SEULE CHOSE QUE
VOUS N'AVEZ PAS
ENCORE RÉUSSI À
MONNAYER OU À
CUISINER,
MISSIÉ...

PRÉVEZ VITE LE MAJOR,
MADAME. ILS ONT ENFIN
RETROUVÉ LE CORPS!

LE
CORPS,
BOB?

MON
DIEU!

QUELLE
HORREUR!
L'UNIVERS ENTIER
EST EN TRAIN DE
FUIR PAR LA TÊTE DE
DIEU! IL S'EST
ABSORBÉ DANS
LA MORT!

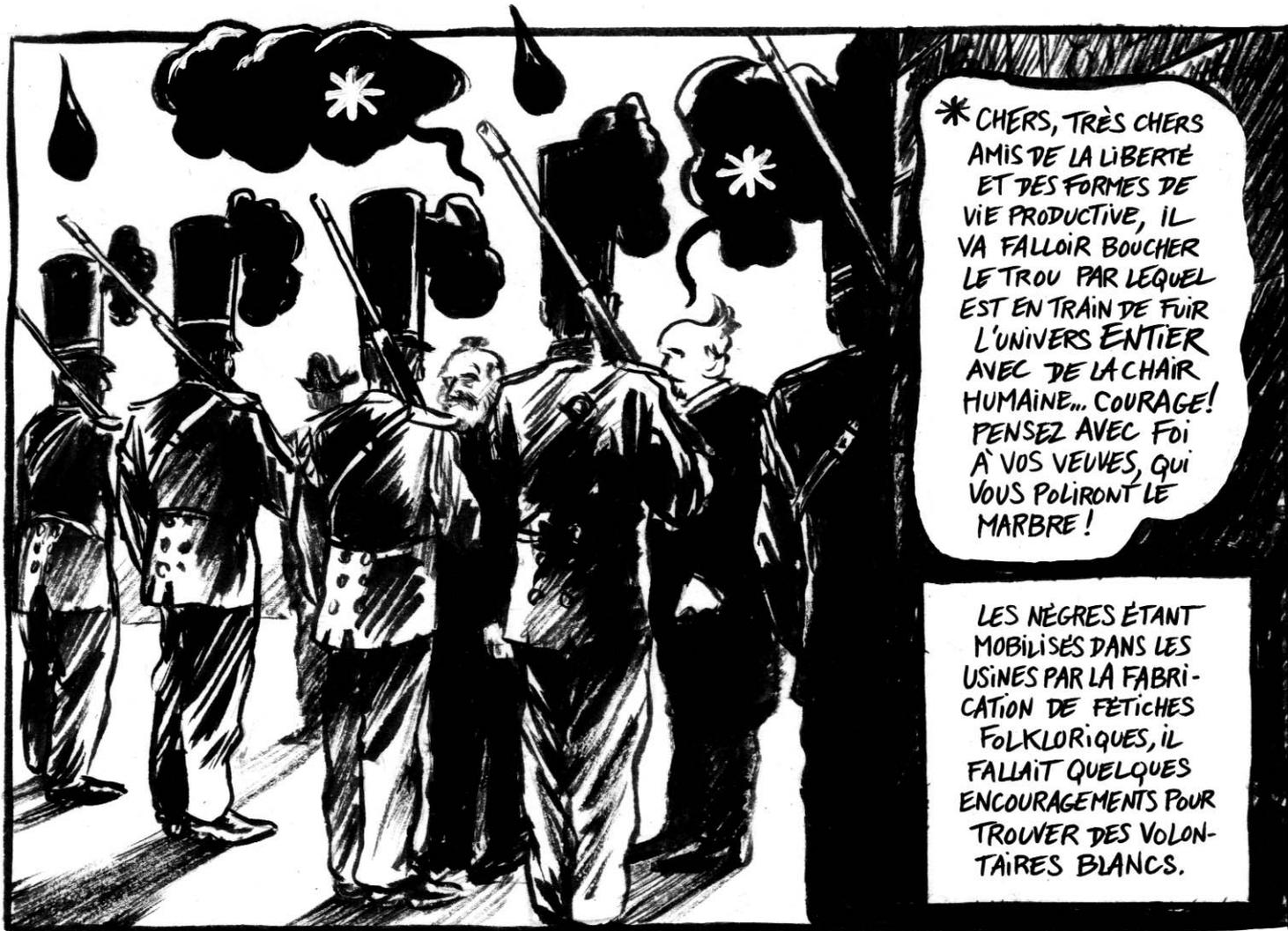
C'EST
ICI!

LE FILS ET
LE SAINT-ESPRIT
ONT COMMENCÉ À
FUGIR EN UN
GE...

BOUM!

BOUM!





* CHERS, TRÈS CHERS AMIS DE LA LIBERTÉ ET DES FORMES DE VIE PRODUCTIVE, IL VA FALLOIR BOUCHER LE TROU PAR LEQUEL EST EN TRAIN DE FUIR L'UNIVERS ENTIER AVEC DE LA CHAIR HUMAINE... COURAGE! PENSEZ AVEC FOI À VOS VEUVES, QUI VOUS POLIRONT LE MARBRE!

LES NÈGRES ÉTANT MOBILISÉS DANS LES USINES PAR LA FABRICATION DE FÉTICHES FOLKLORIQUES, IL FALLAIT QUELQUES ENCOURAGEMENTS POUR TROUVER DES VOLONTAIRES BLANCS.



DIEU BREDOUILLAIT ININTELLIGIBLEMENT...



IL DOIT BIEN EXISTER UN MOYEN DE RÉCUPÉRER QUELQUES GOUTTES DE VAPEUR DIVINE POUR UN DERNIER BAIN: L'ENFER, OUI, MAIS AVEC LE CUL PROPRE!



LA CARTE DES
LÉGITIMATIONS
EST ENTIÈREMENT
AVALÉE!

LES VIEILLES
COULEURS VONT
RÉAPPARAÎTRE
!!!

UN
BEAU
TRAVAIL
COMME
ÇA!

QUEL
TERRIBLE
GÂCHIS...

MONDE
CONNU

MONDE
CON

NON, BOBBY!
CE N'EST PAS LE
MOMENT POUR
UN SERMON!

?



OÙ EST
PASSÉ NOTRE
MANIOC?

OU SONT
NOS PLUMES
DE DINDÉ?

IL EST
LÀ

SOUS LE
CHAMP DE
CAFÉ...

POUR
CHAQUE VILLAGE
RASÉ, UNE USINE
OÙ NOUS FAISONS
DES JÉSUS EN
BRONZE

IR!
POUR PAYER
À NOS ENFANTS
LE CATÉCHISME
ET L'ÉCOLE DE
FONDERIE

QUELLE
INGRATITUDE,, NOUS
AVONS TRACÉ DES ROUTES POUR
ALLER À VOS VILLAGES-VACANCES,
ÉLEVÉ DES ÉCOLES OÙ VOS ENFANTS
CHANTENT ENFIN JUSTE LE NOM DE
JÉSUS, DÉCOUPÉ DES JOLIS VESTONS
KAKIS POUR QUE VOUS SOYEZ DE
BEAUX SOLDATS ET ESSUYÉ NOS
QUEUES AVANT DE VOUS ENFILER!



... LE FOUTOIR! LES NOTICES
EXPLICATIVES QUI ÉPOUSAIENT
SI PARFAITEMENT LA SURFACE DES
COLONIES NE SONT PLUS QUE DES
PEAUX BOUILLIES ET RATATINÉES
ASPIRÉES PAR LE SIPHON DIVIN,
ET LES PAYS RÉAPPARAÎSENT
AUX PÔLES, ROSES COMME DE
LA CHAIR...





SI TCHAN NE REVIENT PAS À LA
RAISON, JE FOUS CETTE PIPE AU FEU!



CE QUI RESTAIT DU FÉTICHE VIDÉ DE SON TIERS ET ÉPUISÉ S'ÉTAIT DÉTACHÉ DE LA SAINTE CROIX POUR ENTAMER LA RECONVERSION DU MONDE EN BOUE DE L'ORIGINE.

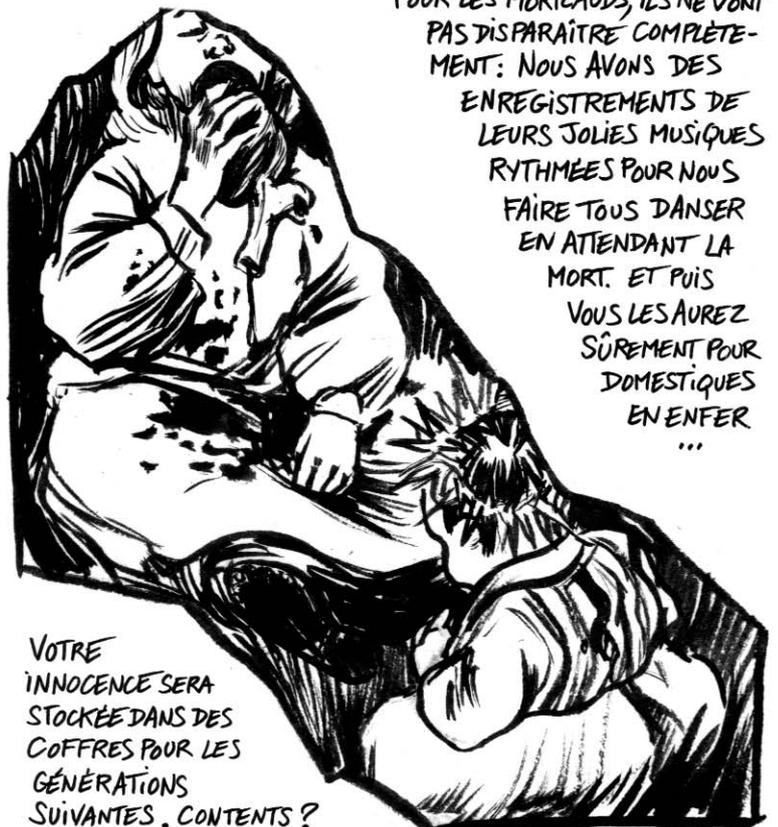


MES CHERS ENFANTS...
 VOTRE AMI JÉSUS A BESOIN DE
 VOUS : LES MÉDUSES QUI FAISAIENT
 MARCHER LES BELLES USINES DE VOS
 PAPAS SONT MALADES D'INDIGESTION,
 ELLES ABÏMENT LES MACHINES EN LES
 RONGAANT DE L'INTÉRIEUR. IL VA FALLOIR
 CRÉER UN NOUVEAU CARBURANT AVEC
 LA CHAIR DES NÈGRES DU
 SERVICE D'ENTRETIEN
 DES MACHINES



SI VOUS VOULEZ QU'UN JOUR VOS
 PROPRES ENFANTS PARTENT
 EN VACANCES AU SOLEIL, IL
 VA FALLOIR TUER UN PEU ET
 FAIRE LE SACRIFIÈE DE
 VOTRE BELLE ÂME SANS
 PÈCHÉ ET DE VOTRE
 PLACE AU PARADIS.
 MAIS VOUS POUVEZ
 ÊTRE SÛRS QUE
 VOTRE AMI
 JÉSUS EST
 FIÈRE DE
 VOUS!

VOUS VERREZ QUE CE NE SERA PAS
 SI DUR DE TUER CES PAUVRES CRÉATURES
 ELLES NE DEMANDENT QUE ÇA



ET NE SOYEZ PAS TROP TRISTES
 POUR LES MORICAUDS, ILS NE VONT
 PAS DISPARAÎTRE COMPLÈTE-
 MENT : NOUS AVONS DES
 ENREGISTREMENTS DE
 LEURS JOLIES MUSIQUES
 RYTHMÉES POUR NOUS
 FAIRE TOUS DANSER
 EN ATTENDANT LA
 MORT. ET PUIS
 VOUS LES AUREZ
 SÛREMENT POUR
 DOMESTIQUES
 EN ENFER
 ...

VOTRE
 INNOCENCE SERA
 STOCKÉE DANS DES
 COFFRES POUR LES
 GÉNÉRATIONS
 SUIVANTES. CONTENTS ?



J'AI UN DOUTE: QUELQU'UN SAIT-IL SI LE FÉTICHE QUI SE TIENT DANS CE TABERNACLE A ÉTÉ BIEN UPGRADÉ?

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS: LE PÈRE POUILLE EST TRÈS FERVENT, IL A MÊME ÉLARGI LA BANDE PASSANTE ET ACHETÉ DES OSTIES DE MARQUE!

TANT QUE N'IMPORTE QUEL PATAOUËTE NE PEUT PAS PIRATER NOTRE BELLE PSALMODIE.



MONSEIGNEUR, JE CROIS QUE JE SUIS ENTRAIN DE PERDRE LA FOI...

ALLONS! RIEN NE SE PERD MARIETTE! ALLEZ PRIER POUR REMPLIR LE TEMPLE AVEC VOS AMIES, ÇA IMPRESSIONNE NOS ACTIONNAIRES AGNOSTIQUES...



FORMÉS EN DEUX, TROIS JOURS DANS DES STAGES NON RÉMUNÉRÉS, LES DEUX DERNIÈRES GÉNÉRATIONS DE CROYANTS TENAIENT À PEÏNE UNE SEMAINE DE FOI AVANT DE TOMBER EN RUÏNE.



PLUTÔT LE ZIGOUILLER QUE DE LE PARTAGER SOUS LICENCE GPL!

MAIS... GEORGES... C'EST DE NOTRE KIKI DONT VOUS PARLEZ!



VOILÀ LA FAMEUSE INTERFACE, TCHAN. SANS ELLE, LES DEUX BOBINES THÉOPHORES DISJONCTENT

VOUS ÊTES SÛR QUE CE SEUL VOLATILE PEUT COUPER LEURS TEXTES 1.0 AVEC LE MANUEL DU JÉSUS? ÇA PARAÎT BIEN INSTABLE...



ÇA FAIT 15 JOURS QU'ON ESSAIE DE CONNECTER CETTE SALOPERIE À PLUMES AU TAO-TE-KING! ET TOUT CE QU'ON A

OBTENU, C'EST LA RECETTE DU FLAN!

AAAAÏEUU! JE PEUX VOUS DONNER LE MOT DE PASSE, MAIS JE NE SAIS PAS PLUS QUE VOUS COMMENT MARCHÉ CE TRUC!



RENDEZ-NOUS LE JÉSUS À PLUMES IMMÉDIATEMENT! BOUHOU!

VILAINS SAUVAGES!

CE N'EST QUAND MÊME PAS CET OISEAU CHÉTIF QUI CONDAMNE CE MONDE À VOUS RESSEMBLER?



IL MARCHÉ ENCORE!

AHAH! C'EST PAS CES ZOULOUS QUI AURAIENT INVENTÉ UNE AUSSI PARFAITE MACHINE D'AMOUR! ALLEZ LOUÏA!

QU'IL EST MIMI...



AAAH!
L'AFRIQUE,
TERRE DE BEAUTE
ET DE MYSTERE!

LES VOILA ENFIN
ADAPTES AU MONDE
DES VIVANTS, ET PAR
LA PORTE LA PLUS
POETIQUE

AM...!!

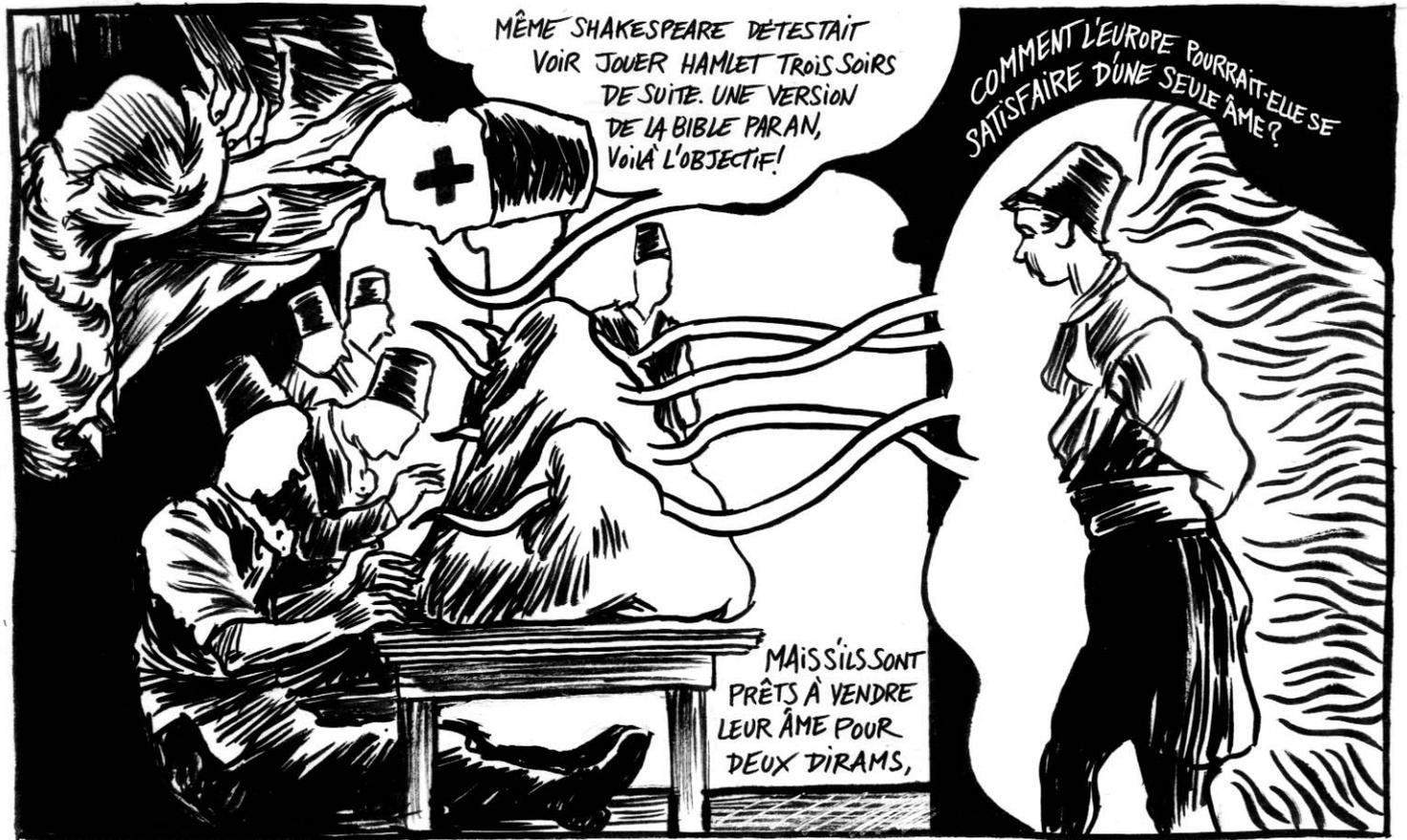
IL NE LEUR
MANQUAIT PLUS
QU'UNE ENTREE
DANS L'HISTOIRE:
VOILA' QUI EST
FAIT!



SI LA
CAUSE EST GRANDE, L'ART
QUI SE PLACE A SON SERVICE
EST GRANDI PAR ELLE!
ET L'ARTISTE AIDE
LE MONDE A NE PAS
QUITTER SON ORBITE
EN TENANT SON AXE.

FAITES PLUS COURT
ET PLUS SIMPLE,
MAJOR, VOTRE
ÂME DE POÈTE
M'ÉPUISE...

EMPORTÉ PAR SON SUJET, LE MAJOR NE
TARISSAIT PLUS D'ÉLOGES POUR LA STATUAIRE FUNÉRAIRE DOGON



MÊME SHAKESPEARE DÉTESTAIT
VOIR JOUER HAMLET TROIS SOIRS
DE SUITE. UNE VERSION
DE LA BIBLE PARAN,
VOILÀ L'OBJECTIF!

COMMENT L'EUROPE POURRAIT-ELLE SE
SATISFAIRE D'UNE SEULE ÂME?

MAIS ILS SONT
PRÊTS À VENDRE
LEUR ÂME POUR
DEUX DIRAMS,



POURQUOI DEVRIONS-NOUS
AVOIR DES SCRUPULES À
LEUR PERMETTRE DE
BOIRE UN VERRE D'EAU
À NOTRE SANTÉ?
NOUS SOMMES LEUR
OPPORTUNITÉ



DÉSOLÉ
LES GARS, ILS
N'ONT PLUS AUCUN
BESOIN DE NOUS:
LES MACHINES NE
PRODUISENT
PLUS QUE DES
MACHINES À
MACHINES
...



NOUS ALLONS POUVOIR PRÉVENIR
LE MARECHAL: LA SUBVENTION EST
TOMBÉE, LA PRODUCTION DES MACHINES
A ÉTÉ ADMISE COMME PERFORMANCE
CRITIQUE PAR LE MINISTRE
DE LA CULTURE

ET LE FÉTICHE
A ÉTÉ ARRÊTÉ
AVANT D'AVOIR REJOINT
LE CIEL; SON MOUVAGE PAR
JEFF KOONS LE REMPLACERA
PARFAITEMENT



ALORS, DIEU! ON VOULAIT NOUS REFAIRE LE
COUP DU DÉLUGE AVEC UN TSOUM-TSIM PAR
LEQUEL VOUS NOUS AURIEZ TOUS ABSORBÉS
DANS VOTRE DIVIN TROU DU CUL,
HEIN, VIEUX SINGE? MAIS IL Y A EU
DES FUITES!



MARECHAL! MARECHAL! LA
SUBVENTION EST TOMBÉE! VOUS
POUVEZ RELANCER LE MARCHÉ!
ET DOUBLER VOTRE SALAIRE!
LE MINISTRE VOUS ATTEND
AU PALAIS DE TOKYO!

HÉLAS! MON
PAUVRE YORICK!
J'AI TELLEMENT BOUFFÉ
QU'UN PALAN A MARBRE NE SUFFI-
RAÏT PAS POUR SOULEVER MON CUL



BON SANG,
LES NOUVELLES SONT TRÈS
MAUVAISES. NOUS AVONS SOUS-
ESTIMÉ LE TAUX DE FÉCONDITÉ
DE NOS MÉDUSES: MALGRÉ LA
QUALITÉ ET LA PUISSANCE QUE
LEUR GELEE PRÉSENTE POUR
NOS MOTEURS COMME CARBURANT, ILS
NE SONT PAS ASSEZ PUISSANTS POUR
TRAVERSER L'OcéAN QU'ELLES ONT
FINI PAR FORMER.. FAUDRAIT-IL
PRODUIRE DE PLUS GROS
MOTEURS?

J'AI FAIM! APRÈS
TOUT, CE BATEAU DE
MERDE EST BIEN UN
BATEAU DE PÊCHE?

HMM... PHIL
CES MÉDUSES
SONT TRÈS
TOXIQUES



NOUS
NE POURRONS
PLUS REMONTER
À LA SURFACE!



JE... JE VAIS VOMIR...
J'AI HORREUR DE L'ODEUR DE
LA MER... CE MOUILLE QU'IL PUE..

PHIL!
REGARDEZ!
ILS ONT LE
CULOT D'UTILISER
NOS ANCIENS MODÈLES
DE MOTEURS AVEC
LA PULPE ROSEDES...

DES ANIMAUX PROTÉGÉS!



HIN
HIN

HIN
HIN

HÉ
HÉ

HÉ
HÉ

HIN
HIN

HIN
HIN

JE COMPRENS MAL VOTRE COMPORTEMENT, LEE... VOUS AVEZ L'INTENTION DE LEUR VENDRE LEURS PROPRES TÊTES RÉDUITES?

TSS... TCHAN, UNE IDÉE ABRUTIE, SI ELLE EST ASSEZ BORNÉE POUR DURER, A TOUTES LES CHANCES DE DEVENIR TRADITION!

LEE A FAIT L'ACQUISITION D'UNE ACTION DE PROPRIÉTÉ TORTUEUSE

DITES À CE LEE QUE CET ÉPAGNEU EST UN FAUX! OOH JE LUI FERAI PAS SA!

MON DIEU, VOUS ÉDUQUEZ-MOI A LA NOUVELLE RELIGION! JE SUIS PRÊT À MANGER MON PROPRE CŒUR

MAIS DE QUOI PARLE-T-IL? NOUS SOMMES MORTS, NON?

REVUE
Nos AMES SONT PLASTIFIÉES!





C'EN ÉTAIT FAIT DE L'EUROPE...



LA
CROISSANCE
C'EST BON
POUR
LA
CROISSANCE



CET IDIOT
DE BOB A RÉUSSI À
FAIRE SON T-SIM-TSOUM
ARTIFICIEL!



ÇA Y
EST! LE TROU EST
ASSEZ GRAND
POUR FAIRE
ÉCLORE UN
NOUVEAU
DIEU!



C'EST TERRIBLE...
LA PÉNURIE DE MÈTEQUES
A CONDAMNÉ LE MAJOR À DEVOIR SE
NOURRIR TOUT SEUL... QUELLE MORT
ATROCE... IL N'A JAMAIS TROUVÉ
SA BOUCHE...

ON VA PAS
SE METTRE À
CHIALER. APRÈS TOUT, SI
ÇA BRÛLE, C'EST QU'IL RESTE
ENCORE BIEN ASSEZ D'OXY-
GÈNE, NON ? ET NOUS
SOMMES COMBIEN À
RESPIRER ?

C'EST PAS
SI GRAVE TOUT ÇA.
NOUS AVONS TOUS LES
BREVETS QU'IL FAUT
POUR TOUT RECONSTRUIRE
AVEC ENCORE PLUS D'OPTIONS.
CHERS, TRÈS CHERS FRÈRES,
PRIONS. LA SCIENCE
FERA LE RESTE.

TITRES DÉJÀ PARUS

COLLECTION « ON VERRA BIEN »

Ex Abrupto – M. Larcenet
Oh merde, les lapins ! – C. Nine
Carnets du Caire tomes 1 & 2 – Golo
L'Artiste de la famille – M. Larcenet
On fera avec – M. Larcenet
Dallas Cowboy – M. Larcenet
Dien Bien Phu – D. Casanave et N. Tuot
Praha – M. Lizano
Baudelaire – D. Casanave et N. Tuot
Verlaine, une saison en enfer – D. Casanave et B. Jagodzinski
Dingo Romero – L. Nine



COLLECTION « C'EST TOUT VU »

L'âge ingrat – J.-C. Chauzy
Esprit Frappeur – J. Raynal
Fantagas – C. Nine
Siboney – C. Nine
Saubon, le petit canard – C. Nine

COLLECTION « M'AS-TU-VU »

Correspondances – J.-Y. Ferri et M. Larcenet
Le sens de la vis, t. 1 La vacuité
J.-Y. Ferri et M. Larcenet

COLLECTION « PAS VU PAS PRIS »

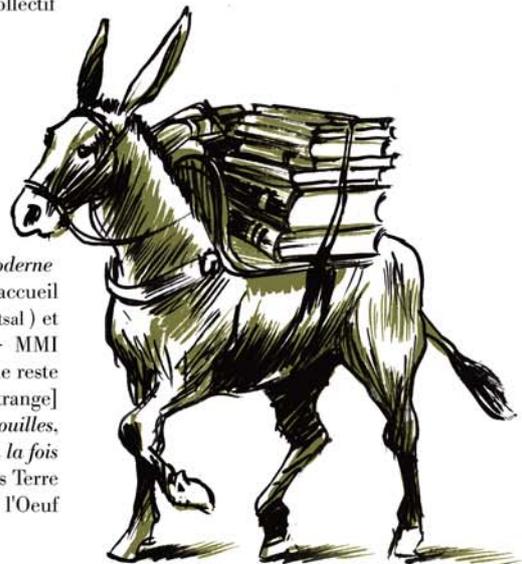
Critixman – M. Larcenet
L'atelier – É. Davodeau
Le portrait en pin, en sucre de pastèque et en pierres de Richard Brautigan – M. Chénétier et P. Squarzoni
Mal faits – O. Texier
L'Angelus de midi, tome 1 – M. Larcenet

HORS COLLECTION

Histoires d'enfance - Collectif

BIBLIOGRAPHIE DE L.L. DE MARS

De l'humour libéral, l'invention de l'idiot moderne
(avec J.-F. Savang & R. Edelman) – Le Bon accueil
Moteurs, ou Les Augures (avec S. Batsal) et
a, *une autobiographie en 38 de vues* – MMI
Constitutions – Le mot et le reste
Pingouins et Le retour – [treize étrange]
Henri le lapin à grosses couilles,
15 jours avant la fin du monde, Plusieurs lièvres à la fois
et *M, une traversée des chants de Maldoror* – 6 pieds sous Terre
Moeurs étranges de perpendiculaire (avec Jampur Fraize) – l'Oeuf





Quelques prières d'urgence à réciter en cas de fin des temps

« Ce qu'il y a de passionnant avec les universaux quand on a commencé à y prendre goût, c'est qu'ils colmatent toutes les fuites de sens et réparent tous les accrocs logiques dont ils prétendent être les témoins ou les représentants ; il faut voir la place de la Cité chez Léo Strauss pour y croire ; ça c'est du caméléon où je ne m'y connais pas ! Bordel : il lui cause pour qu'elle ne l'entende pas, à la cité, il lui confie LE secret dans une langue à elle illisible mais à elle quand même entièrement vouée. C'est étonnant, non ? Il livre à domicile, à la Cité, hein!, il le livre à sa vieille amie imaginaire, le message mystérieux, avec le code des Castors Juniors en sus gratoche planqué dans la brioche blanche de l'entendement. Tout ça est possible bien entendu parce que La Cité, telle qu'en parle ce zozo, hé bien ça n'existe pas. Ça n'existe pas plus que Leo Strauss en costume de philosophe : vous l'avez vu passer le philosophe Leo Strauss ? Il a mis son beau burnou de sage pour faire de la figuration à Hollywood. Le Platon dont il nous, il parle n'a aucune masse ; chez Strauss, c'est un personnage de Walt Disney, allégé et criminellement enfantin. Tout ça est tellement stupide et light qu'il n'y a rien d'étonnant à ce que ces imbéciles de libéraux le trouvent si lumineux et si bon pour la ligne mince de leur santé intellectuelle. »

entretiens avec Joachim Clémence - 2007

Superman n'est pas écrasé par la Montagne Bénédicte qu'il est et il garde l'appétit ; relier le Mal du point 1 aux suivants pour arracher à l'essaim indistinct la figure d'un désastre planétaire ne conduit pas l'Ennemi Absolu de tous les héros à sa propre dissolution ni à celle de l'histoire par laquelle nous devons être édifiés. Indistinctement, les incarnations de la Maladie, de l'Angoisse, de la Cruauté, du Secours, du Désordre ou de

l'Amour ne craignent ni le terrassement ni le délire. Romanciers et cinéastes les font d'un seul membre et d'une seule idée, mais, étrangement, ils vivent et accomplissent. Au mieux, ils ont des petits soucis de cravate ou des angoisses sans angoisse que calment indifféremment un baiser, une bonne branlée reçue ou donnée. Les universaux dont ils sont les incarnations n'ont pas cillé ; baisers et branlées sont également des abstractions géométriques. Et surtout, la page trois suit assez la deux pour engager correctement la quatre et les suivantes jusqu'au dénouement.



Voilà encore le plus curieux, cette stabilité du récit aurait de quoi surprendre le moins névrosé des lecteurs. Cette année, aucune Cosette n'a fait un pas de côté pour une glace à la fraise ou une heure de *Doom like*, parce qu'elle n'avait qu'un chat à fouetter et un malheur à tenir. Aucun Mabuse n'a dérogé au mal en renâclant un peu à assassiner pour un soir, et les documentaires comme les chroniques de S.F. ont rempli leur cahier des charges pour nous guider jusqu'au temple raisonnable où l'arithmétique est un arbre. La maison est bien tenue, notre sommeil, en quelque sorte, est assuré.



Quelques prières d'urgence à réciter en cas de fin des temps

J'ai d'autres projets pour vous conduire à regarder depuis l'endroit où je regarde. Il semble que mon récit s'effondre à chaque page ; mais c'est un miracle que tous les autres récits ne s'effondrent pas sous le poids des universaux qui collent aux semelles des créatures monodimensionnelles les animant ou les traversant ! C'est un miracle que ces créatures ne finissent pas elles-mêmes en bouillie sous ce poids ! Dépassés, mes personnages le sont avant même d'entrer en scène, le poids de leur mission fait craquer leur charpente ; ils ont un squelette à peine assez solide pour conserver leur parole intacte. Essaient-ils de quitter les rails, d'élargir leur champ de vision, de se soustraire à la poisseuse magie blanche dont toutes les parties du monde sont des colonies ou des sites touristiques, de saluer ou de rugir dans la langue d'un autre, de gratter la couche de craie qui barbouille les fétiches nègres dans les musées et rend illisible toute écriture prétendant à l'information, qu'ils emportent dans leur mouvement de recul les cadres des vignettes, les noms des figurants, les caractères typographiques, la trame déjà bien faible qui organise leurs déplacements et même les pauvres moyens par lesquels nous aurions pu espérer les comprendre.

Malheur aux récits qui veulent nous instruire mais dont l'instruction obstrue toute l'image, dont le désir de nous dire quelque chose fait écran au dessin. Hé bien c'est

une médecine pour musaraignes. Un récit limpide devant l'énormité illisible du monde est un récit chétif. Un récit unilatéral est un trahison devant la multiplicité des voix qui désorganisent les rêves de puissance et de filage linéaire du monde. Un artiste n'est pas un commentateur du monde ni un journaliste, s'il vous emmène en guerre, ce n'est pas en reportage mais dans la barquasse crevée sans nom qui dérive entre les mots « anodin » et « menace ».

Devant les universaux, il n'y a guère de choix, il faut courir loin : le lyrisme insulte les victimes et rend flous les contours des brutes, toute tentative pour vous émouvoir vous invite à oublier, aussi rapidement que vos larmes ont séché.

L'insondabilité, l'opacité, l'inintelligibilité, l'absence de raccourcis, sont seuls à la mesure de l'étendue que j'aimerais vous faire traverser, qui n'est pas plus vraie que le monde mais pas moins vraie que toutes les vies humaines perdues dans les mauvaises histoires ; ces « quelques prières d'urgence à réciter en cas de fin des temps » ne sont pas vouées à remplacer les récits exemplaires mais à les rendre mous sous vos pieds et ridicules dans leur prétention au point de vue.

Cette instabilité grotesque est la garantie que nous ayons affaire à une histoire vraie.

